
Milano, 16 settembre 2016

Newsletter 4/2016

Carissimi Soci,
come noi siete tornati dalle ferie con tanta voglia di buona musica?
Eccovi accontentati! Troverete di seguito bellissime proposte di concerto, di
opera e di balletto. Non vi rimane che scegliere e prenotare!

TEATRO ALLA SCALA

ABBONAMENTO RECITAL DI CANTO (7 concerti)

Riproponiamo, per i nuovi soci, l'abbonamento alla stagione scaligera di Canto, ideale per chi desidera ascoltare dal vivo le più belle voci del panorama internazionale. A cimentarsi nelle arie del repertorio cameristico e operistico un gruppo di raffinati interpreti le mezzosoprano *Anita Rachvelishvilj* e *Daniela Barcellona*, le soprano *Krassimira Stoyanova* ed *Edita Gruberova*, il tenore *Francesco Meli*, il baritono *Thomas Hampson* e il basso *René Pape*.

Abbonamento platea/palco €122.50/€63. Prenotazione immediata

ABBONAMENTO STAGIONE SINFONICA (7 concerti)

Il Teatro alla Scala, la casa dei grandi direttori! Con questo titolo la Scala annuncia una imperdibile stagione di concerti sinfonici. Inaugura *Riccardo Chailly*, con solista la stella emergente del pianismo inglese, *Benjamin Grosvenor*; seguono *Christoph von Dohnányi* con il *Coro Scaligero* nella Messa da Requiem di Mozart, *Zubin Metha* nella quinta sinfonia di Mahler, *George Prêtres*, *Parvo Järvi*. Appuntamento in giugno 2017 con *Riccardo Chailly* e la violinista *Anne-Sophie Mutter*, per concludere l'attesissimo ritorno di *Bernard Haitink* che con solisti e coro presenterà la *Missa Solemnis di Beethoven*, una delle pagine più alte e complesse dell'intero repertorio sacro.

Sono rimasti posti solo nel turno C (per conoscere le date
www.teatroallascala.org)

Abbonamento in platea €280/ palco €257 prezzo medio. Prenotazione immediata

1. mercoledì 5 ottobre ore 20

Balletto – GISELLE

Corpo di Ballo e Orchestra del Teatro alla Scala. Produzione Teatro alla Scala
Una storia d'amore, tradimento e redenzione, tra gioiose feste contadine e il bianco stuolo di willi, affascinanti quanto spietate Giselle, balletto romantico per eccellenza, continua ad attrarre il pubblico nel contrasto fra un mondo solare e un regno oscuro e terribile, popolato di spiriti.

Biglietti platea €50. Prenotazione immediata

2. giovedì 6 ottobre ore 20

CONCERTO dedicato a *Giuseppe Sinopoli* a 15 anni dalla scomparsa.

Direttore *Enrico Dindo*.

In programma musiche di Schubert, Mahler, Sinopoli, R. Strauss

Biglietti platea €16. Prenotazione immediata

3. sabato 8 ottobre ore 20

MESSA DA REQUIEM di **Giuseppe Verdi** per soli, coro e orchestra.

Direttore *Riccardo Chailly*, soprano *Krassimira Stoyanova*, mezzosoprano

Daniela Barcellona, tenore *Francesco Meli*, basso *Dmitry Belosselskiy*

Biglietti platea €40. Prenotazione immediata

4. sabato 19 novembre ore 20

LE NOZZE DI FIGARO di **Wolfgang Amadeus Mozart**

Il Teatro alla Scala presenta una nuova produzione de *Le nozze di Figaro* affidandosi a uno straordinario regista poco più che trentenne *Frederic Wake-Walker* La parte musicale è affidata a uno dei grandi direttori mozartiani del nostro tempo, *Franz Welser-Moest*, nelle parti principali *Diana Damrau* e *Marianne Crebassa* mentre nella parte del Conte, noi ascolteremo *Simon Keenlyside*.

Biglietti in palco, prezzo medio da €77 a 68. Prenotazione immediata

5. mercoledì 30 novembre 2016 ore 20.30 – Teatro degli Arcimboldi

ROBERTO BOLLE & FRIENDS

Una tournée "trionfante" tra i luoghi più belli e significativi d'Italia. A grandissima richiesta torna a Milano per festeggiare con il pubblico milanese un altro anno di successi e di entusiasmo straordinari. C'è ancora riserbo sul cast ed il programma che lo stesso *Roberto Bolle* sta preparando, ma come negli spettacoli precedenti l'Étoile della Scala – che è anche *Principal Dancer* dell'*American Ballet Theatre* di New York – non mancherà di coinvolgere alcuni tra i nomi più importanti del panorama internazionale per offrire al pubblico una serata di danza al suo massimo livello.

Biglietti prima galleria centrale €50 **(TEATRO DEGLI ARCIMBOLDI)**

comprensivi di diritti di prenotazione e commissioni. Prenotazione immediata

CONCERTI

6. venerdì 14 ottobre ore 20 e domenica 16 ore 16 – Auditorium Cariplo I.go Mahler

ORCHESTRA LaVerdi pianoforte *J. Luis Prats*, direttore *José Antonio Montaña*

In programma *Manuel de Falla Noces in los jardines de España*, *El sombrero de tres picos Suite 1 e 2*, *Isaac Albéniz Cinque impressioni da Iberia*.

Balconata C €16. Prenotazione immediata

7. sabato 15 ottobre 2016 ore 17 – Teatro Dal Verme
CONCERTO ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI

Direttore Daniele Rustioni, violoncello Mischa Maisky

In programma Dvořák *Concerto per violoncello e orchestra in si minore op. 104*, Sibelius *Sinfonia n. 5 op. 82 in Mib maggiore*

Biglietti secondo settore €14. Prenotazione immediata

8. venerdì 28 ottobre ore 20 e domenica 30 ore 16 – Auditorium Cariplo L.go Mahler
AMADEUS Pièce teatrale di Peter Shaffer

musiche di W.A.Mozart (versione in forma di concerto di John Axelrod)

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi. Direttore John Axelrod

Salieri *Luca Barbareschi*, Mozart *Francesco Bonomo*, Costanza *Dajana Roncione*, soprano *Marie-Pierre Roy*, mezzosoprano *Eva Vogel*, tenore *Patrick Grahl*, basso *Thomas Tatzl*

Biglietti in platea €20. Prenotazione immediata

9. martedì 8 novembre h20.30 – Conservatorio “G. Verdi”

QUARTETTO DI CREMONA

Il Quartetto di Cremona, nell'ambito di un progetto di esecuzione integrale dei Quartetti di Mozart (per la Società del Quartetto di Milano), in questo quarto appuntamento presenta tre dei sei Quartetti dedicati a Haydn. Accanto al Dissonanzenquartett, che qualcuno definisce “un lavoro di audacia quasi visionaria”, il Quartetto in la maggiore K 464, studiato a fondo da Beethoven come modello per i suoi primi quartetti, e il lirismo pastorale del Quartetto in si bemolle maggiore K 458 “La caccia”.

Biglietti platea non numerata €15. Prenotazione entro il 10 ottobre.

10. venerdì 11 novembre ore 20 e domenica 13 ore 16 – Auditorium Cariplo L.go Mahler

ORCHESTRA LaVerdi, direttore Claus Peter Flor

In programma: Gustav Mahler *Sinfonia n.5 in Do diesis minore*.

Balconata C €16. Prenotazione entro il 10 ottobre.

11. venerdì 18 novembre ore 21 - Teatro dal Verme

CIVICA ORCHESTRA DI FIATI DI MILANO Concerto di Santa Cecilia

Si rinnova l'appuntamento con la Civica Orchestra di Fiati di Milano e il concerto di “Santa Cecilia”, tradizionale festa per la musica e i musicisti, particolarmente sentita e celebrata in ambito bandistico.

Ingresso gratuito.

PROMEMORIA PER GLI ISCRITTI: 6/12 dicembre 2016

**ANDALUSIA, ARTE E CULTURA, Siviglia, Cordoba, Granada e Malaga
SI PARTE!!**

Posti esauriti!

12. sabato 10 dicembre ore 20.30 – Auditorium Cariplo L.go Mahler

1946 Il Jazz invade l'Europa

Paolo Tomelleri e la sua Big Band raccontano il dopoguerra italiano ed europea attraverso la musica e le indimenticabili pagine "swing"

Biglietti platea €15. Prenotazione entro il 10 ottobre

**CONCERTO DI NATALE "Viennese" o CONCERTO DI NATALE "Barocco"?
Purtroppo, come a volte accade, gli appuntamenti si accavallano,
SCEGLIETE VOI! (ma potreste comunque seguirli entrambi!)**

13. martedì 20 dicembre ore 17 e ore 21 – Teatro Dal Verme

GRAN CONCERTO DI NATALE - Quadriglie, valzer e polke degli Strauss

ORCHESTRA "I POMERIGGI MUSICALI" Direttore: Michele Gamba

Biglietti secondo settore €14. Prenotazione entro il 10 ottobre.

14. martedì 20 dicembre h20.30 – Basilica di San Smpliciano

AMSTERDAM BAROQUE ORCHESTRA & CHOIR Direttore **TOM KOOPMAN**

Martha Bosch soprano, *Maarten Engeltjes* alto, *Tilman Lichdi* tenore, *Klaus Mertens* basso

Un percorso nella musica natalizia di Bach, che accosta due cantate del primo periodo di Lipsia, "Darzu ist erschienen der Sohn Gottes" BWV 40 e "Sie werden aus Saba alle kommen" BWV 65, a due cantate comprese nel ciclo del cosiddetto Oratorio di Natale, uno dei vertici dell'arte del Thomaskantor.

Biglietti platea non numerata €15. Prenotazione entro il 31 ottobre.

15. domenica 1 gennaio 2017 ore 16 – Auditorium Cariplo L.go Mahler

ORCHESTRA E CORO LaVerdi

Tradizionale appuntamento con la *Sinfonia n.9 in Re minore* di Ludwig van Beethoven

Balconata C €20. Prenotazione entro il 31 ottobre.

MOSTRE E VISITE GUIDATE

**Vi proponiamo, con la guida Valentino Scrima la visita di tre bellissime
chiese di Milano. Naturalmente non è obbligatorio sceglierle tutte!**

16. venerdì 21 ottobre ore 15 - piazza S. Eustorgio 1

SANT'EUSTORGIO

Se ne è parlato tanto ultimamente per la nuova illuminazione degli affreschi del Foppa. Noi inizieremo il percorso dalla penombra della basilica dei Magi, entrando di soppiatto quando è ancora chiusa ai fedeli e solo alla fine scopriremo la luce velata della Portinari, che – dopo il Cenacolo leonardesco – è il maggior monumento del nostro Rinascimento.

Ingresso e visita guidata €13. Prenotazione immediata

17. venerdì 18 novembre ore 15 - Corso di Porta Ticinese, 35
SAN LORENZO MAGGIORE. Di porfido e d'oro. L'antica basilica di San Lorenzo. *Non esiste in tutto il mondo una chiesa più bella!*

Ingresso e visita guidata €13. Prenotazione immediata

18. venerdì 2 dicembre ore 15 - piazza S. Ambrogio
BASILICA DI SANT'AMBROGIO
Per ammirare l'Altare d'Oro di Vuolvinius Magister Phaber e i mosaici di San Vittore in Ciel d'Oro.

Ingresso e visita guidata €13. Prenotazione entro il 31 ottobre

VITA ASSOCIATIVA

domenica 18 dicembre ore 12 - Ristorante Pizzeria LA MAGOLFA, via Modica 8
PRANZO DI NATALE
Baci e abbracci, auguri e chiacchiere (tante)...VIETATO MANCARE!

Pranzo €20. Prenotazioni entro il 30 novembre

domenica 15 gennaio 2017 ore 16 - Teatro Edi, piazza Donne Partigiane
FESTA PER LA CAMPAGNA ASSOCIATIVA 2017
Per brindare al nuovo anno e rinnovare l'iscrizione all'Associazione Amici della Musica.

PREVENDITA giovedì 12 e venerdì 13 gennaio 2017 presso il nostro ufficio dalle ore 10 alle 13.

VIAGGI

Praga, il Carnevale bohémien e la Carmen di Bizet

25 febbraio – 1 marzo 2017 - 5 giorni 4 notti

Tutto il meglio della città di Praga in questo viaggio completo ed esaustivo in uno dei periodi più animati e festosi per la città: **il Carnevale**.

Cinque giorni per visitare la città magica, dal *Castello Hradcany*, splendido complesso che sovrasta e domina la città che appare quasi sospeso a mezz'aria, alla romantica e struggente *Mala Strana*, dominata dalla possente cupola barocca della *Chiesa di San Nicola*, alle magiche vedute dal *Ponte Carlo*, ai tesori della *Città Vecchia*, suggestiva e affascinante, infine al dedalo del *Quartiere Ebraico*, con le antiche sinagoghe e il cimitero. E nello stesso tempo l'occasione di vivere il Carnevale nelle strade e nei palazzi della città grazie al ricco programma del festival Carnevale bohémien, che si tiene a Praga ogni anno tra febbraio e marzo, una manifestazione che si ispira alle storiche celebrazioni allegoriche che si tenevano nelle terre boeme già dal medioevo.

L'evento si tiene nei palazzi barocchi, nei musei, nelle gallerie e nei teatri, ma anche nei ristoranti e nei negozi.

C'è l'imbarazzo della scelta tra il bellissimo ballo di carnevale, oppure l'opera barocca e i concerti. Possibilità di affittare gli abiti e le maschere direttamente in città. Negli stessi giorni al Teatro Nazionale dell'Opera va in scena la Carmen di Bizet e, per chi non fosse ancora soddisfatto, Il Flauto Magico di Mozart al Teatro degli Stati, edificio in stile rococò annesso al Teatro Nazionale.

Quota in camera doppia: € 950 - suppl. singola: € 185

La quota comprende:

- biglietto aereo Milano-Praga in classe economica incluso bagaglio da stiva (compagnia da definire: Easy Jet, Ryan Air)
- Sistemazione in hotel**** centrale in camera doppia
- Trattamento di mezza pensione dalla cena del 1° giorno alla prima colazione dell'ultimo giorno
- Visite guidate e ingressi
- Pullman privato per trasferimenti ed escursioni come da programma
- Trasferimento A/R Milano – aeroporto
- Assicurazione medico-bagaglio

La quota non comprende

- bevande ai pasti
- pasti non menzionati
- biglietti spettacoli: opera Carmen 27/2/17 ore 19 (€ 55/65), opera Flauto Magico 26/2/17 ore 14 (€ 47/55), concerti, opere, ballo in maschera e altre manifestazioni inserite nel festival di Carnevale (www.carnevale.cz)

25.10.2016 prenotazioni e acconto € 400

25.01.2017 saldo

Penali per la cancellazione:

50% fino a 15 giorni dalla partenza

70% da 14 giorni fino a 4 giorni prima della partenza

da 3 giorni prima della partenza 100%



COME FUNZIONA, INFORMAZIONI e BUONE PRATICHE

Come funziona? Procedure per prenotare, pagare e ritirare i biglietti.

I Soci ricevono una newsletter trimestrale con le proposte, SMS nel caso di iniziative e promozioni "last minute". Si prenota inviando una mail a prenota@amicidellamusicamilano.it oppure telefonando, dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00 allo 02/89122383 o al 3454220303

NB la scadenza indicata per ogni proposta è il termine entro il quale si può prenotare ma i biglietti potrebbero essere già esauriti quindi affrettatevi a prenotarli.

Salvo altre nostre indicazioni, i biglietti prenotati vanno **pagati subito**, attraverso bonifico bancario, assegno o contanti presso l'ufficio dell'Associazione. (Vi consigliamo di telefonare prima). Per pagare i biglietti, ovunque ci si incontri, vi chiediamo la cortesia di consegnarci il denaro **senza resto e in busta chiusa**, indicando sulla busta il vostro nome e a che cosa si riferisce il pagamento

Il ritiro dei biglietti avviene presso il nostro ufficio (dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00). Si possono concordare, eccezionalmente, altre modalità di consegna.

Tutte le attività segnalate sono rivolte ai Soci Amici della Musica Milano, le tessere associative sono **nominali** cioè danno diritto ad **un solo biglietto** per ciascuna tessera. Non chiedeteci "eccezioni", se vi fa piacere invitare amici o parenti a condividere la bellezza di un concerto o la gioia di uno spettacolo, regalate una tessera associativa: la cultura migliora la vita!

la prenotazione di un biglietto **vincola l'acquisto** senza nessuna eccezione e non è rimborsabile. I biglietti anche se non ritirati, vanno pagati ugualmente

i biglietti sono "in promozione" e hanno prezzi scontati per i gruppi, di conseguenza **non sempre si possono scegliere i posti o le date**

NB. Non considerate prenotato uno spettacolo prima di aver ricevuto una nostra conferma!

Per iscriversi agli Amici della Musica Milano si può direttamente compilare il modulo sul sito www.amicidellamusicamilano.it (link: Associarsi) oppure contattare l'ufficio Amici della Musica Milano allo 02/89122383, richiedendo la scheda di iscrizione.

La quota annuale può essere pagata con Paypal/carta di credito attraverso il sito, in contanti presso gli uffici dell'Associazione o tramite bonifico bancario.

Socio **Andante con moto**: partecipa ai viaggi e alle gite €25

Socio **Allegro con brio**: partecipa a tutte le promozioni €40

Socio **Allegretto**: per gli under 18: partecipa a tutte le promozioni €20

Socio **Presto ma non troppo**: partecipa alle promozioni ma con la comodità di ricevere i biglietti prenotati a domicilio (con pagamento paypal o bonifico bancario) €80

COORDINATE BANCARIE

Credito Valtellinese – conto corrente intestato a Associazione Amici della Musica Milano
IBAN IT 28 0 05216 01633 000000004119

RECAPITI

Associazione Amici della Musica c /o Centro Barrio's
Piazza Donne Partigiane, via Barona angolo via Boffalora, Milano
ATM: Bus 74 (da Famagosta o da Porta Genova) fermata via Mazzolari/via Barona

Per informazioni e prenotazioni: tel e fax 02/89122383 – cell. 3454220303
Oppure inviate una mail a: prenota@amicidellamusicamilano.it

FACEBOOK: /AmiciMusicaMilano
GOOGLE+ +AmicidellaMusicaMilano