

Cari Soci,

con questa nuova newsletter iniziamo un nuovo anno insieme, il nostro augurio è che sia foriero di tanta buona musica e di tanti bei momenti dedicati all'arte e alla cultura.

Prima di elencarvi tutte le succulenti proposte per il nuovo trimestre ci troviamo però costretti a scrivere qui due raccomandazioni che vi preghiamo di leggere con attenzione:

- i biglietti Scala non sono in nessun modo cedibili!

Non si tratta di biglietti che state acquistando al botteghino ma di biglietti in promozione legati alla nostra attività di divulgazione musicale. Noi comunichiamo sempre i nominativi alla Scala che ha annunciato un inasprimento dei controlli. Vi preghiamo di non far perdere a noi e agli altri soci tale privilegio! Solo in casi eccezionali i biglietti si possono cedere ma previo preavviso a noi che ne daremo conto alla Scala

- l'iscrizione all'Associazione implica che veniate a ritirare i biglietti nel nostro ufficio. Se poi noi, per praticità, riusciamo a consegnarvi davanti ai teatri saremo lieti di poterlo fare ma è da considerare una circostanza favorevole.

Vi ricordiamo, infine, che domenica 13 gennaio 2019 alle ore 16 vi aspettiamo per brindare al nuovo anno e rinnovare l'iscrizione all'Associazione Amici della Musica.

FESTA DELLA CAMPAGNA ASSOCIATIVA 2019 - Teatro Edi/Barrio's, piazza Donne Partigiane
PREVENDITA venerdì e sabato 11 e 12 gennaio presso il nostro ufficio dalle 10 alle 13.

Vi aspettiamo! Sarà l'occasione di conoscere la strada!

PROPOSTE TEATRO ALLA SCALA

PERCORSO A | 1 OPERA + 1 BALLETTO + 1 CONCERTO (non acquistabili separatamente)

venerdì 4 gennaio 2019 ore 20

balletto **LO SCHIACCIANOCI** musiche di P. Tchaikovsky, coreografia di G. Balanchine

+

domenica 17 marzo 2019 ore 20

KRASSIMIRA STOYANOVA, soprano

Recital lirico con arie di Verdi, Puccini, Mascagni, Cilea, Catalani

+

mercoledì 27 marzo 2019 ore 20

CENERENTOLA opera di G. Rossini, direttore Ottavio Dantone

Biglietti per tutte e tre gli appuntamenti: platea € 160 Prenotazione immediata

PERCORSO B | 1 BALLETTO + 1 CONCERTO (non acquistabili separatamente)

lunedì 18 febbraio 2019 ore 16

SOLISTI DELL'ACCADEMIA DI PERFEZIONAMENTO CANTANTI LIRICI DELLA SCALA

Celebri Arie Liriche

+

mercoledì 10 aprile 2019 ore 14.30

WOLF WORKS balletto su musiche di Max Richter

Balletto del coreografo W. McGregor attesissimo alla Scala, vincitore di numerosi premi internazionali, Wolf Works è ispirato alla scrittrice Virginia Wolf. Sul podio Oleg Caetani

Biglietti per entrambi gli appuntamenti: platea € 37. Prenotazione immediata!

PERCORSO C | 2 OPERE + 1 BALLETO + 1 CONCERTO (non acquistabili separatamente)

giovedì 24 gennaio 2019 ore 20 - prima rappresentazione

balletto **WINTERREISE** musiche di F. Schubert

+

sabato 2 febbraio 2019 ore 20

LA TRAVIATA opera di G. Verdi, direttore Myung-Whun Chung, regina di Liliana Cavani

+

domenica 24 febbraio 2019 ore 20

FABIO SARTORI, tenore

Recital lirico con arie di Rossini, Verdi, Leoncavallo, Mascagni e Tosti

+

mercoledì 27 febbraio 2019 ore 20

CHOVANSKINA opera di M. Mussorgsky

direttore Valery Gergiev, regia di Mario Martone

Biglietti per i quattro appuntamenti: platea/palco € 243 (NB Traviata solo palco)

Prenotazione immediata!

CONCERTI, CONFERENZE, SPETTACOLI TEATRALI

1_ giovedì 17 gennaio 2019 ore 11 - Teatro alla Scala

PROVA GENERALE ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA

in programma G. Mahler, sinfonia n. 6 "Tragica" - direttore R. Chailly

Ingresso €10 Prenotazione immediata

2_ lunedì 28 gennaio 2019 ore 20.30 - Teatro Carcano, corso di p.ta Romana 63

CONFERENZA/SPETTACOLO CON PHILIPPE DAVERIO: I CAMPANILI D'ITALIA

Appuntamento del ciclo Mistero Italia nel quale il critico d'arte Philippe Daverio presenta una sorta di indagine da antropologo culturale, divertente e piena di spunti inediti che, anche attraverso le immagini, parte dalla storia per rileggere la realtà di oggi e analizzare vizi e virtù del nostro Paese.

Platea €15 Prenotazione immediata

3_ venerdì 1 febbraio 2019 ore 20.30 - SOCIETÀ DEL QUARTETTO

Conservatorio G. Verdi, via Conservatorio 12

CAPPELLA ANDREA BARCA, SIR ANDRÁS SCHIFF direttore e pianoforte

W.A. Mozart – Concerto n. 15 K 450 – Sinfonia n. 39 K 543 – Concerto n. 17 K 453

Ingresso €15 Prenotazione immediata

4_ martedì 12 febbraio 2019 ore 20.30 - SOCIETÀ DEL QUARTETTO

Conservatorio G. Verdi, via Conservatorio 12

LEONIDAS KAVAKOS violino, **ENRICO PACE** pianoforte

In programma musiche di J. Brahms, G. Enescu

Ingresso €15 Prenotazione immediata

5_ domenica 17 febbraio 2019 ore 16 - Auditorium di Milano, largo Mahler 1

ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO G. VERDI

Direttore Claus Peter Flor, violoncello Quirine Viersen

E. Elgar Concerto per violoncello e orchestra op. 85; **S. Prokofiev** Suite da Romeo e Giulietta

Balconata C €17 Prenotazione entro il 28 gennaio 2019

6_ lunedì 18 febbraio 2019 ore 21 - Piccolo Teatro Strehler, largo Greppi 1

LO SWING DI GORNI KRAMER progetto *Orchestra Senza Confini*

Uno degli autori centrali nella storia del jazz italiano tra gli anni Trenta e gli anni Sessanta, autore di centinaia di canzoni di successo. In scena la Civica Jazz Band diretta da Enrico Intra

Ingresso €12 Prenotazione entro il 28 gennaio 2019

7_ domenica 24 febbraio 2019 ore 16 - Teatro Carcano, corso di p.ta Romana 63

LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR

La commedia di Shakespeare viene riadattata, tagliata e montata con ironia innestando brani suonati e cantati dal vivo dal Falstaff di Verdi. In scena solo le donne della commedia che danno parola anche ai personaggi maschili, assenti ma molto presenti: mariti, amanti, e, soprattutto, il più grande, non solo per stazza, Falstaff. Da lui tutto comincia e con lui tutto finisce.

Platea €22 | Over 65 €14.50. Prenotazione entro il 28 gennaio 2019

PROMEMORIA: VIAGGIO

MAROCCO, CITTÀ IMPERIALI

Casablanca, Rabat, Meknes, Moulay Idriss, Volubilis, Fes, Marrakech, Valle Ourika

25 febbraio / 4 marzo 2019 | 8 GIORNI / 7 NOTTI

Ultimi posti disponibili!

8_ giovedì 28 febbraio 2019 ore 11 - Teatro alla Scala

PROVA GENERALE ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA

in programma G. Mahler, sinfonia n.5 - direttore R. Chailly

Ingresso €10 Prenotazione entro il 28 gennaio 2019

9_ domenica 17 marzo 2019 ore 16 - Auditorium di Milano, largo Mahler 1

ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO G. VERDI

direttore Jader Bignamini, violino Nicolai Freiherr von Dellingshausen

Paul Dukas L'apprendista stregone, Poema sinfonico | **Igor Stravinskij** Petruska

Nikolaj Rimskij-Korsakov Shéhérazade op. 35

Balconata C €17 Prenotazione entro il 18 febbraio 2019

10_ lunedì 25 marzo 2019 ore 11 - Teatro alla Scala

PROVA GENERALIE ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA

Direttore Mirga Gražinytė-Tyla In programma Debussy, Wagner, Lalo

Ingresso €10 Prenotazione entro il 18 febbraio 2019

11_ lunedì 1 aprile 2019 ore 11 - Teatro alla Scala

PROVA GENERALE ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA

Direttore Fabio Luisi - in programma: Bruckner sinfonia n 8

Ingresso €10 Prenotazione entro il 18 febbraio 2019

12_ martedì 16 aprile 2019 ore 19.30 - Auditorium di Milano, largo Mahler 1

J.S. BACH: PASSIONE SECONDO MATTEO

Ensemble Vocale laBarocca - Coro di Voci Bianche de laVerdi - Ensemble laBarocca

Direttore Ruben Jais

Ingresso €24 Prenotazione entro il 18 febbraio 2019

VISITE GUIDATE

13_ mercoledì 6 febbraio ore 16.30 Museo Poldi Pezzoli, via Manzoni 12

14_ giovedì 7 marzo ore 11.30 Gallerie d'Italia, piazza Scala

ROMANTICISMO

Visite guidate con **Valentino Scrima** alla mostra curata da Fernando Mazzocca che si sviluppa su due sedi: Museo Poldi Pezzoli e Gallerie d'Italia. Romanticismo è la prima mostra mai realizzata sul contributo italiano al movimento che cambiò la sensibilità e l'immaginario del mondo occidentale. In particolare Milano, con le esposizioni d'arte, i grandi collezionisti, le imprese editoriali, i teatri e i protagonisti come Foscolo, Manzoni, Rossini, Hayez e Verdi. E' preferibile prenotare per entrambe le date, ma non indispensabile!

Visita guidata ed ingresso per entrambe le mostre €36 (rispettivamente €18 ciascuna). Prenotazione immediata!

PENALI DI CANCELLAZIONE: 50% fino a 15 giorni prima, 100% da 15 giorni alla visita

15_ mercoledì 27 marzo 2019 ore 17 - Cà Granda via F. Sforza 32

IL PERCORSO DEI SEGRETI Archivio Storico della Ca' Granda e Sepolcreto

Per la prima volta aperto al pubblico il percorso segreto tra le mura della Ca' Granda: gli antichi Capitoli dove si riuniva il Consiglio di Amministrazione dell'Ospedale e le Catacombe o sepolcreto, antichissimo cimitero: qui Leonardo da Vinci svolgeva studi di anatomia, qui furono sepolti i morti della grande peste, qui si riunivano i carbonari durante i moti rivoluzionari di metà ottocento, qui furono seppelliti i caduti delle 5 giornate di Milano.

Ingresso e visita guidata €11. Prenotazione entro il 18 febbraio 2019

16_ giovedì 4 aprile 2019 ore 14 - Palazzo Reale, piazza Duomo

JEAN-AUGUSTE-DOMINIQUE INGRES, La vita artistica al tempo dei Bonaparte

La mostra mette in luce la modernità della produzione artistica del pittore francese Ingres, nel contesto culturale europeo tra il 1780 e il 1820, con una particolare attenzione al ruolo fondamentale che rivestì Milano, uno dei centri più importanti dell'Europa Napoleonica. Emerge così la portata rivoluzionaria del pittore delle odalische, realista e manierista al tempo stesso, affascinante tanto per le sue esagerazioni espressive che per il suo gusto del vero.

Visita guidata con Valentino Scrima e ingresso alla mostra €22.

Prenotazione entro il 18 febbraio 2019

PENALI DI CANCELLAZIONE: 50% fino a 15 giorni prima, 100% da 15 giorni alla data

REGALI DI NATALE

NB: OCCASIONE RISERVATA A CHI VUOLE REGALARE L'ISCRIZIONE A NUOVI SOCI!

Regalate alle persone che vi sono più care un'esperienza unica: visitare il Cenacolo accompagnati da una brava guida come sappiamo essere Valentino Scrima e la possibilità, iscrivendosi all'Associazione, di scegliere durante tutto l'anno fra concerti, visite, gite e viaggi

mercoledì 16 gennaio ore 10.45 piazza Santa Maria delle Grazie

INGRESSO E VISITA GUIDATA CON VALENTINO SCRIMA AL CENACOLO VINCIANO + TESSERA ASSOCIATIVA AMICI DELLA MUSICA

Tessera 2019 "Allegro con Brio" + ingresso al Cenacolo + visita guidata €72.

Solo visita guidata €22 (nel caso voleste accompagnare anche voi il nuovo socio)

SUGGERIMENTI

Per i fortunati fra voi che possono prendersi una mattinata di libertà, vi segnaliamo che la Società del Quartetto, organizza prove aperte a tutti coloro che desiderano approfondire il programma dei concerti, conoscere da vicino i musicisti e dialogare con loro, con biglietto di ingresso di 1 euro. L'ingresso è gratuito per gli over 70.

Sul palcoscenico della Sala Puccini del Conservatorio, la mattina del concerto alle ore 11.30, gli stessi interpreti impegnati la sera, illustrano i lavori musicali svelandone i passaggi più significativi. Dopo la spiegazione, eseguono i brani.

E' preferibile prenotare telefonando direttamente alla Società del Quartetto: 02/76005500

Le prossime date sono:

Martedì 22 gennaio 2019, ore 11.30 - Simone Rubino, pianoforte

Martedì 19 febbraio, ore 11.30 - Benedetto Lupo, pianoforte

Martedì 26 marzo, ore 11.30 - Quartetto Hermès (quartetto d'archi) Gabriele Carcano *piano*

Martedì 16 aprile, ore 11.30 - Quartetto di Cremona (quartetto d'archi)

VIAGGI

dal 25 febbraio al 4 marzo 2019 - 8 GIORNI / 7 NOTTI

MAROCCO, CITTÀ IMPERIALI

Casablanca, Rabat, Meknes, Moulay Idriss, Volubilis, Fes, Marrakech, Valle Ourika

Un viaggio in Marocco e nelle suggestive Città Imperiali: Rabat, il giardino di Allah, Meknes e le sue colline di uliveti, Fes, con la sua incredibile medina e Marrakech, coi suoi giardini e la sua vivacità. Meraviglie custodite fra il mare intenso, l'arido deserto e la catena montuosa dell'Atlante.

25 febbraio 2019 | **Milano - Casablanca**

26 febbraio 2019 | **Casablanca - Rabat**

27 febbraio 2019 | **Rabat - Meknes - Fes**

28 febbraio 2019 | **Fes**

01 febbraio 2019 | **Fes - Beni Mellal - Marrakech**

02 febbraio 2019 | **Marrakech**

03 febbraio 2019 | **Marrakech**

04 febbraio 2019 | **Valle Ourika Marrakech Milano**

Ultimi posti disponibili! (per i dettagli del programma, vedi newsletter 4_2018)

dal 20 al 22 marzo 2019

ROMA CITTA' ETERNA ED INFINITAMENTE RICCA DI ARTE E BELLEZZE!

Eterna ed infinita, al punto che abbiamo deciso di godercela "a piccoli bocconi".

*Torniamo dunque a Roma per una visita guidata al **Palazzo e ai giardini del Quirinale**, per una visita guidata ai **Giardini del Vaticano** (al termine della visita guidata chi lo desidera potrà proseguire senza guida, alla visita dei Musei Vaticani e Cappella Sistina), per una serata al Teatro dell'Opera (opzionale: **Orfeo e Euridice** di **Gluck** produzione prestigiosa con la regia di Robert Carsen e la direzione del M° Gianluca Capuano), infine per assistere all'Auditorium Parco della Musica allo spettacolo **Giudizio universale: uno spettacolo vivo e musicale**, spettacolo concepito dal rinomato produttore Marco Balich e creato in collaborazione con artisti e musicisti di talento, come Sting e Gabriele Vacis e con la consulenza scientifica dei Musei Vaticani.*

La Cappella Sistina prende vita con un'esibizione teatrale e incredibili effetti speciali, incluse delle proiezioni immersive che conducono il pubblico nel cuore dello spettacolo.

Quota in camera doppia: € 530 - suppl. singola: € 60

13 gennaio 2019 primo acconto € 150 + eventuale biglietto Opera

10 febbraio 2019 secondo acconto € 200

03 marzo 2019 saldo € 180 + eventuale suppl. singola

LA QUOTA COMPRENDE:

- Viaggio AR in Treno Alta Velocità
- Due pernottamenti e prima colazione
- Visite guidate, ingressi ai musei, biglietti per lo spettacolo "Giudizio universale"
- METRO CARD per utilizzare i mezzi pubblici illimitatamente
- Cena del 20 marzo

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Tutto quanto non espressamente menzionato ne "La quota comprende"
- Pasti o cene non menzionate
- Biglietto per lo spettacolo al Teatro dell'Opera: "Orfeo e Euridice" di Gluck (da 125€ a 30€)

PENALI PER LA CANCELLAZIONE

50% fino a 15 giorni dalla partenza

70% da 14 giorni fino a 4 giorni prima della partenza

da 3 giorni prima della partenza 100%

dal 26 maggio al 2 giugno 2019

VIAGGIO IN UZBEKISTAN, SULLA VIA DELLA SETA

Khiva, Bukhara, Samarcanda, Tashkent

Itinerario alla scoperta delle città fondate da khan ed emiri turcomanni nel Medioevo dell'Asia centrale lungo le antiche vie carovaniere della seta. Siamo nell'antica Transoxiana che per secoli è stata punto di incontro tra Oriente e Occidente, tra le tribù nomadi delle steppe e le grandi civiltà dei grandi imperi asiatici. Architetture fantastiche e colorate, antiche madrasse e minareti, paesaggi davvero emozionanti

Domenica 26 maggio: PARTENZA – URGENCH

Partiamo in serata con volo diretto da Malpensa alla volta di Urgench e pernottiamo a bordo.

Lunedì 27 maggio: URGENCH – KHIVA

Atterrati in Uzbekistan, incontriamo la nostra guida e da qui percorriamo i 30 km che ci dividono da Khiva, minuscola oasi. Trascorriamo la giornata a Ichan Kala, la parte antica di Khiva, patrimonio dell'UNESCO, città-museo vecchia che custodisce gli esempi migliori dell'architettura uzbeca. Visitiamo Kunya Ark, residenza fortificata dei sovrani, la madrasa di Muhammad Amin Khan, il tozzo minareto di Kalta Minor, la madrasa Muhammad Rakhim Khan, il mausoleo di Sayid Allauddin, il mausoleo di Pahlavan Mahmud, le madrasse Shir Gazi Khan e Islam Khodja, il minareto e il museo. Dopo il pranzo trascorriamo il pomeriggio alle moschee Ark e Juma.

Martedì 28 maggio: KHIVA – BUKHARA

Al mattino trasferimento in aeroporto e partenza per Bukhara con volo di linea Uzbekistan Airways**. Arrivo a Bukhara, sistemazione in hotel e passeggiata nel centro storico per un primo approccio con questa splendida città e cena in uno dei ristoranti del centro storico.

Mercoledì 29 maggio: BUKHARA

Passiamo la giornata nella gloriosa Bukhara, patrimonio dell'UNESCO, antica capitale del regno Samanide con un centro storico tuttora abitato e intatto dove predomina il color ocra. La nostra visita tocca i resti delle mura, la residenza reale Ark, sorta di città nella città, la piazza medievale Registan, la moschea Bolo-Khauz, i bazar coperti, le madrasse di Ulugbek e di Abdul Aziz Khan, la moschea Magoki-Attori e infine l'edificio Chor Minor. Dopo il pranzo ci rechiamo al monumento più antico, il mausoleo di Ismail Samani, per poi visitare il mausoleo di Chashma-Ayub e i complessi architettonici di Poi-Kalon e Ljabi Khauz. In serata ci attende la cena allietata da uno spettacolo folk in esclusiva per noi.

Giovedì 30 maggio: BUKHARA – SHAKHRISABZ – SAMARCANDA KM 420

Partiamo per Shakhrisabz, patrimonio dell'UNESCO, la città natale di Tamerlano che la trasformò in una specie di monumento di famiglia. Dopo il pranzo ci attende una visita ai resti del palazzo imperiale Ak-Saray con il suo immenso portale alto 40 metri decorato da mosaici, i complessi funebri Dorut-Siorat e Dorut-Tilovat e la moschea Kok-Gumboz. Quindi ripercorriamo i passi degli antichi mercanti lungo la Via della Seta e raggiungiamo Samarcanda, dove ci attendono un aperitivo di benvenuto e la cena.

Venerdì 31 maggio: SAMARCANDA

Andiamo alla scoperta del Giardino dell'Anima, Samarcanda, patrimonio dell'UNESCO, la città dagli sfavillanti mosaici blu. Punto di incontro fra mondo greco e indiano, abitata da Alessandro Magno, nel XIV secolo fu scelta da Tamerlano come capitale del suo immenso regno. Visitiamo l'osservatorio medievale di Ulugbek, il mausoleo di San Daniele, l'insieme dei mausolei di Shakhi Zinda, la moschea blu e turchese Bibi Khanum, la più grande dell'Asia Centrale e il bazaar orientale. Dopo il pranzo visitiamo il mausoleo Gur-Emir dov'è sepolto Tamerlano e terminiamo con piazza Registan, cuore della città con tre sontuose madrasse tempestate di maioliche, oro e lapislazzuli.

Sabato 1 giugno: SAMARCANDA – TASHKENT KM 300

Visitiamo una tradizionale fabbrica di carta di gelso e partiamo in treno alla volta di Tashkent, capitale dell'Uzbekistan, che raggiungiamo in circa 2 ore. Giunti a destinazione pranziamo e visitiamo la parte moderna e monumentale della città.

Domenica 2 giugno: TASHKENT – RIENTRO

Dedichiamo la mattinata a completare la visita di Tashkent: il complesso di Khasti-Imam con l'antico Corano dentro la madrasa di Barak Khan, il Museo delle Arti Applicate e la metropolitana della città. Pranziamo e ci trasferiamo in aeroporto per il volo diretto per Milano Malpensa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (in camera doppia): **€ 2.050** | Supplemento singola: € 250

€ 500 al 26 febbraio 2019 + eventuale assicurazione annullamento viaggio

€ 775 al 26 marzo 2019 + suppl. singola

€ 775 al 26 aprile 2019

LA QUOTA COMPRENDE:

- voli di linea in classe economica – tasse aeroportuali incluse
- pernottamento in hotel 3*, 4*, 5* (Nota: lo standard alberghiero della destinazione non corrisponde a quello europeo)
- trattamento di pensione completa dal pranzo del secondo giorno al pranzo dell'ottavo giorno
- escursioni e trasferimenti con bus e guida parlante italiano ad uso esclusivo del gruppo
- biglietto del treno ad alta velocità Afrosiab da Samarcanda a Tashkent di seconda classe

- cena spettacolo a Bukhara
- assicurazione medico-bagaglio base (massimale spese mediche € 30.000)
- visto di ingresso

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- assicurazione annullamento e assicurazione medico integrativa (€ 150 circa)
- facchinaggio bagagli
- mance (suggeriamo di prevedere USD 7 per persona per giorno)
- extra di carattere personale

****N.B.**

Il volo interno Urgench - Bukhara è soggetto a riconferma da parte del vettore aereo. In caso il volo non fosse riconfermato, il trasferimento sarà effettuato via terra in pullman, km 450 (7 ore circa) attraversando il Deserto Rosso, seguendo il percorso degli antichi carovanieri lungo la mitica Via della Seta. Pic nic lungo il percorso.

Documentazione necessaria per l'ingresso nel paese:
Passaporto con validità residua di sei mesi oltre la scadenza del visto.

Penali:

Da 61 gg a 31 gg prima della partenza 25%
da 30 a 23 gg prima della partenza 50%
da 22 a 15 gg prima della partenza 75%
da 14 gg alla partenza 100%

COME FUNZIONA? PROCEDURE PER PRENOTARE, PAGARE E RITIRARE I BIGLIETTI.

I Soci ricevono una newsletter trimestrale con le proposte, oppure SMS nel caso di "last minute".

Si prenota inviando una mail a prenota@amicidellamusicamilano.it oppure telefonando, dal lunedì al giovedì dalle ore 10.00 alle 13.00 allo 02/89122383 o al 345/4220303

NB la scadenza indicata per ogni proposta è il termine entro il quale si può prenotare ma i biglietti potrebbero essere già esauriti, quindi affrettatevi a prenotarli!

Salvo altre nostre indicazioni, i biglietti prenotati vanno pagati subito, attraverso bonifico bancario, assegno o contanti presso l'ufficio dell'Associazione

Nell'eventualità (remota) di un pagamento in contanti, vi chiediamo la cortesia di consegnarci il denaro senza resto e in busta chiusa, indicando sulla busta il vostro nome e a che cosa si riferisce il pagamento.

Il ritiro dei biglietti avviene presso il nostro ufficio (dal lunedì al giovedì dalle ore 10.00 alle 13.00). Si possono concordare, eccezionalmente, altre modalità di consegna.

Tutte le attività segnalate sono rivolte ai Soci Amici della Musica Milano, le tessere associative sono nominali cioè danno diritto ad un solo biglietto per l'intestatario della tessera.

Non chiedeteci "eccezioni", se vi fa piacere invitare amici o parenti a condividere la bellezza di un concerto o la gioia di uno spettacolo, regalate una tessera associativa: **la cultura migliora la vita!**

Le prenotazioni di biglietti e visite guidate **vincolano all'acquisto** senza nessuna eccezione. Anche se non si utilizzano, i biglietti vanno pagati ugualmente!

In particolare nel caso delle visite guidate, abbiamo introdotto delle penali per la cancellazione.

I biglietti sono "in promozione" e hanno prezzi scontati per i gruppi, non si possono scegliere i posti o date!

NB. Non considerate prenotato uno spettacolo prima di aver ricevuto una nostra conferma!

Per iscriversi agli Amici della Musica Milano si può direttamente compilare il modulo sul sito www.amicidellamusicamilano.it (link: Associarsi) oppure contattare l'ufficio Amici della Musica Milano allo 02/89122383, richiedendo la scheda di iscrizione. (Lunedì/giovedì, dalle 10 alle 13)

La quota annuale può essere pagata con Paypal/carta di credito attraverso il sito, in contanti presso gli uffici dell'Associazione o tramite bonifico bancario.

- Socio Allegro con brio: partecipa a tutte le promozioni: €50
- Socio Allegretto: per gli under 18: partecipa a tutte le promozioni: €25
- Socio Presto ma non troppo: partecipa alle promozioni ma con la comodità di ricevere i biglietti prenotati a domicilio (escluse spese postali) con pagamento tramite bonifico bancario: €80

COORDINATE BANCARIE

Credito Valtellinese
conto corrente intestato a

Associazione Amici della Musica Milano
IBAN IT 28 0 05216 01633 000000004119

RECAPITI

Associazione Amici della Musica c /o Centro Barrio's
Piazza Donne Partigiane
(via Barona angolo via Boffalora) Milano

Mezzi pubblici

ATM: 74 (da Famagosta o da Porta Genova) fermata via Mazzolari/via Barona

Per informazioni e prenotazioni:
tel e fax 02/89122383 – cell. 3454220303
prenota@amicidellamusicamilano.it
Facebook: /AmiciMusicaMilano

NEWS 1_2019 CALENDARIO

data	ora		cosa	dove	biglietto	scadenza
venerdì 4 gennaio 2019	ore 20	Percorso A	Lo Schiaccianoci (balletto)	Scala	costo unico percorso A (Platea €160)	immediata
giovedì 17 gennaio 2019	ore 11	n°1	Prova Generale Scala	Scala	€10 platea	immediata
giovedì 24 gennaio 2019	ore 20	Percorso C	WINTERREISE (balletto)	Scala	costo unico del percorso C (Palco/Platea €243)	immediata
lunedì 28 gennaio 2019	ore 20.30	n°2	Conferenza Spettacolo Philippe Daverio	Teatro Carcano	€15 platea	immediata
venerdì 1 febbraio 2019	ore 20.30	n° 3	CAPPELLA ANDREA BARCA, SIR ANDRÁS SCHIFF direttore e	Conservatorio	€15 platea	immediata
sabato 2 febbraio 2019	ore 20	Percorso C	LA TRAVIATA (solo posti palco)	Scala	costo unico del percorso C (Palco/Platea €243)	immediata
mercoledì 6 febbraio 2019	ore 16.30	n° 13	Visita Romanticismo con Valentino Scrima	Museo Poldi Pezzoli	€18 ingressi e visita guidata	immediata
martedì 12 febbraio 2019	ore 20.30	n° 4	LEONIDAS KAVAKOS violino, ENRICO PACE pianoforte	Conservatorio	€15 platea	immediata
domenica 17 febbraio 2019	ore 16	n° 5	ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO G. VERDI	Auditorium	€17 Balconata C	entro il 28/1
lunedì 18 febbraio 2019	ore 16	Percorso B	SOLISTI CANTO ACCADEMIA SCALA	Scala	costo unico del percorso B (Platea €37)	immediata
lunedì 18 febbraio 2019	ore 21	n° 6	LO SWING DI GORNI KRAMER	Piccolo Strehler	€12 ingresso	entro il 28/1
domenica 24 febbraio 2019	ore 20	Percorso C	FABIO SARTORI, tenore	Scala	costo unico del percorso C (Palco/Platea €243)	immediata
domenica 24 febbraio 2019	ore 16	n° 7	Le Allegre Comari di Windsor	Teatro Carcano	Platea €22/€14.50 over 65	entro il 28/1
mercoledì 27 febbraio 2019	ore 20	Percorso C	CHOVANSCHINA (opera)	Scala	Costo unico del percorso C (Palco/Platea €243)	immediata
giovedì 28 febbraio 2019	ore 11	n° 8	Prova Generale Scala	Scala	€10 platea	entro il 28/1
giovedì 7 marzo 2019	ore 11.30	n° 14	Visita Romanticismo con Valentino Scrima	Gallerie d'Italia	€18 ingressi e visita guidata	immediata
domenica 17 marzo 2019	ore 20	Percorso A	KRASSIMIRA STOYANOVA, soprano	Scala	costo unico del percorso A (Platea €160)	immediata
domenica 17 marzo 2019	ore 16	n° 9	ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO G. VERDI	Auditorium	€17 Balconata C	entro il 18/2
lunedì 25 marzo 2019	ore 11	n° 10	Prova Generale Scala	Scala	€10 platea	entro il 18/2
mercoledì 27 marzo 2019	ore 20	Percorso A	CENERENTOLA (opera)	Scala	costo unico del percorso A (Platea €160)	immediata
mercoledì 27 marzo 2019	ore 17	n° 15	Il percorso dei segreti	Cà Granda via Sforza 32	€11 ingresso e visita guidata	entro il 18/2
lunedì 1 aprile 2019	ore 11	n° 11	Prova Generale Scala	Scala	€10 platea	entro il 18/2
giovedì 4 aprile 2019	ore 14	n° 16	Visita mostra INGRES con Valentino Scrima	Palazzo Reale	€22 ingresso e visita guidata	entro il 18/2
mercoledì 10 aprile 2019	ore 14.30	Percorso B	WOLF WORKS (balletto)	Scala	unico del percorso B (Platea €37)	immediata
martedì 16 aprile 2019	ore 19.30	n° 12	Passione secondo Matteo	Auditorium	€24 Balconata C	entro il 18/2
dal 25 febbraio al 4 marzo	MAROCCO: LE CITTA' IMPERIALI			ULTIMI POSTI DISPONIBILI!		
dal 20 al 22 marzo	ROMA CITTA' ETERNA			Prenotazione e prima rata 13 gennaio (€150+biglietto opera)		
dal 26 maggio al 2 giugno	VIAGGIO IN UZBEKISTAN, SULLA VIA DELLA SETA			Prenotazione e prima rata 26 febbraio (€500)		