

Milano, 28 marzo 2021

NEWS 2A_2021

Cari Soci,

i più attenti fra voi avranno notato che abbiamo aggiunto una "A" dopo "News 2" perché nell'indecisione del periodo abbiamo pensato di proporvi una newsletter per i mesi di aprile e maggio, riservandoci, appena avremo notizie più confortanti, di programmare una "News 2B" con delle belle passeggiate, gite, visite all'aperto.

Nel frattempo vi proponiamo di rimanere in nostra compagnia con alcuni cicli di incontri sui temi che più amiamo: musica, arte, teatro, letteratura e viaggi e di scatenare la vostra curiosità esplorando i cartelloni dei teatri d'Italia e del mondo per seguire concerti, opere o balletti!

Purtroppo questa newsletter è dedicata solo a chi ha un cellulare smartphone o un computer o un tablet. Nonostante le notizie non proprio confortanti noi vogliamo rimanere ottimiste e contiamo di poter avere presto l'occasione per incontrarci di persona.

Nel frattempo però ci teniamo molto a rimanere in contatto con tutti voi e soprattutto che voi rimaniate curiosi ed appassionati di ciò che vi è sempre piaciuto: la musica, l'arte, i viaggi, la cultura!

Per questo vi rinnoviamo l'invito ad attrezzarvi con qualche strumento per essere online. Possiamo darvi una mano, non è né troppo costoso né troppo difficile! Basta chiedere!

BUONA LETTURA!

CICLI DI CONFERENZE

Dopo il primo incontro del 24 marzo che ci ha affascinato, dal 12 aprile al 3 maggio 2021 alle h18.30

HELL O'DANTE a cura di Saulo Lucci

Saulo Lucci, attore musicista e cantante, fra affabulazione e narrazione, fonti storico-letterarie e pettegolezzi ci propone alcuni canti dell'Inferno, fra i più celebri.

Grazie alla bravura dell'attore, la Commedia di Dante perde quell'aura di inaccessibilità e lontananza e si avvicina al pubblico e al quotidiano.

pag 1 di 6



Al termine di ciascun incontro, il canto viene recitato a memoria perché, attraverso il suono delle parole, si scopre che la poesia non è solo contenuto, ma anche e soprattutto musica e ritmo.

Lunedì 12/04 h18.30 Canto V - **Paolo e Francesca tra i lussuriosi**

Lunedì 19/04 h18.30 Canto XIII - **Pier della Vigna nella selva dei suicidi e scialacquatori**

Lunedì 26/04 h18.30 Canto XXVI - **Ulisse e Diomede consiglieri fraudolenti**

Lunedì 03/05 h18.30 Canto XXXIII - **Conte Ugolino Traditore dal traditor tradito**

Tutto il ciclo 28€ per i single, €40 per le coppie. Per chi preferisce pagare per ciascun appuntamento: 8€ ad appuntamento, 10€ la coppia

I giovedì dall'8 al 29 aprile 2021 alle h18.30

TERRE LONTANE, viaggiando con la fantasia

Abbiamo chiesto a degli esperti e appassionati di viaggi di portarci nelle terre a loro più care, nell'attesa di riprendere le nostre avventure in giro per il mondo!

Giovedì 8/4 h18.30 - **INDIA DEL SUD**: viaggio eco sostenibile da Pondicherry a Cochin a cura di Domenico Coccozza in collaborazione con I VIAGGI DI BOSCOLO

Giovedì 15/4 h18.30 - **PORTOGALLO DEL NORD**: itinerario alternativo tra la valle del Douro e la Valle del Minho a cura di Domenico Coccozza in collaborazione con I VIAGGI DI BOSCOLO

Giovedì 22/4 h18.30 - **CROCIERA IN EGITTO**: da Cheope a Paperino a cura di Daniele Lampasona in collaborazione con I VIAGGI DI BOSCOLO

Giovedì 29/4 h18.30 - **BABILONIA IERI E OGGI** a cura di Daniele Lampasona in collaborazione con I VIAGGI DI BOSCOLO

Tutto il ciclo 28€ per i single, €40 per le coppie. Per chi preferisce pagare per ciascun appuntamento: 8€ ad appuntamento, 10€ la coppia



I martedì dal 4 al 25 maggio

LE PASSEGGIATE POSSIBILI a cura di Valentino Scrima

4 martedì, dal 4 maggio, nel pomeriggio, faremo quattro passeggiate con Valentino Scrima. Se, come ci auguriamo, saremo fuori dal lockdown, saranno passeggiate all'aperto, per goderci Milano e i suoi splendidi monumenti. Se invece saremo ancora in emergenza, saranno 4 incontri virtuali per visitare i più importanti musei di Milano: Pinacoteca di Brera, Pinacoteca Ambrosiana, Castello Sforzesco, Museo Poldi Pezzoli.

Se saranno incontri su zoom: €7 per i single, €10 la coppia.

Per chi preferisce frequentare solo alcuni appuntamenti: 8€ per i single, 10€ la coppia

Se saranno passeggiate in presenza: €15 a persona

TEATRI DEL MONDO

A Londra, per gli amanti del balletto

ELITE SYNCOPATIONS

Royal Ballet dalla Royal Opera House

"Qualcosa di corto, luminoso e divertente" Questa la descrizione del suo creatore, Kenneth MacMillan. In effetti questo balletto (di 35 minuti) sulle musiche del "Re del Ragtime", Scott Joplin, è una esplosione gioiosa di colori, scene, costumi!

Questa performance è stata registrata nell'ottobre 2020 ed era la prima occasione per la compagnia di balletto di tornare a ballare insieme dopo un lungo periodo di lockdown.

Una anticipazione:

<https://www.roh.org.uk/tickets-and-events/elite-syncopations-2020-details>

€2,89. Disponibile fino all'11 aprile

A Parigi, per quelli che stanno seguendo il corso con il M° Mantanus

Lady Macbeth de Mzensk di Shostakovic

Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

pag 3 di 6

Il parallelo con Shakespeare è amaramente ironico: a differenza di Lady Macbeth, Katerina Ismaïlova nei confini remoti della Russia rurale del XIX secolo, si innamora di uno dei dipendenti di suo marito, è più una vittima di una società violenta e patriarcale e meno una manipolatrice. La messinscena del regista polacco Krzysztof Warlikowski libera tutto il potere sovversivo di quest'opera bruciante e scandalosa.

Una anticipazione:

<https://www.operadeparis.fr/saison-18-19/opera/lady-macbeth-de-mzensk>

€7.90 Disponibile per 14 giorni da quando attiverete il voucher

A New York, al Metropolitan Opera House:

The Gershwins' Porgy and Bess

Nella scorsa stagione il Metropolitan ha messo in scena una tra le opere più celebri della storia della musica americana, il capolavoro di George e Ira Gershwin: Porgy and Bess. Una tra le opere più rivisitate, arrangiate ed eseguite, soprattutto in riduzioni orchestrali. Un capolavoro di sintesi tra la musica popolare (di stampo afro-americano) e quella cosiddetta 'colta' (di stampo europeo).

€4,50 per 7 giorni

SEGNALAZIONI

Con grande piacere vi segnaliamo che molti teatri italiani offrono concerti o opere in streaming, molto spesso gratuiti o a prezzi molto bassi.

Vi segnaliamo alcuni siti, se ci sono programmi che vi interessano e volete una mano per acquistarli, non esitate a chiederci aiuto!

Questo il calendario del Teatro La Fenice di Venezia

https://www.teatrolafenice.it/calendario/?ym_filter=042021

Teatro Massimo di Palermo

<https://www.teatromassimo.it/calendario/concerti/verdi-requiem-466.html>



Teatro Regio di Torino

<https://www.teatroregio.torino.it/regio-online>

Maggio Musicale Fiorentino

<https://www.maggiofiorentino.com/calendario/2021/04/>

Teatro alla Scala

<https://www.teatroallascala.org/it/index.html>

Teatro San Carlo di Napoli

<https://www.teatrosancarlo.it/it/season/prossimi-spettacoli.html>

COME FUNZIONA? PROCEDURE PER PRENOTARE, PAGARE E RITIRARE I BIGLIETTI.

NB L'ufficio dell'Associazione è temporaneamente chiuso, fino a nuove comunicazioni siamo raggiungibili solo al cellulare (3454220303) o via mail (prenota@amicidellamusicamilano.it), dalle 8 alle 13, dal lunedì al venerdì

NB Controllate di aver registrato sul vostro cellulare il nostro numero di telefono, altrimenti non potrete ricevere i nostri messaggi WhatsApp!

Tutte le attività segnalate sono rivolte esclusivamente ai soci!

Le tessere associative sono annuali (dal 1 gennaio al 31 dicembre) e nominali cioè danno diritto ad un solo biglietto per l'intestatario della tessera.

Se vi fa piacere invitare amici o parenti a condividere la bellezza di un concerto o la gioia di uno spettacolo, regalate una tessera associativa: la cultura migliora la vita!

Le prenotazioni di biglietti e visite guidate vincolano all'acquisto senza nessuna eccezione. Anche se non si utilizzano, i biglietti vanno pagati ugualmente!

Nel caso siate impossibilitati ad usufruire della prenotazione, vi preghiamo di avvisarci al più presto in modo da permetterci di assegnare il biglietto ai soci in lista d'attesa.

NB. Non considerate prenotato uno spettacolo prima di aver ricevuto una nostra conferma!

pag 5 di 6



Per iscriversi agli Amici della Musica Milano si può direttamente compilare il modulo sul sito www.amicidellamusicamilano.it (link: Associarsi) oppure contattare l'ufficio Amici della Musica Milano richiedendo la scheda di iscrizione.

Quote per coloro che non erano iscritti nel 2020:

- Socio Presto non troppo: €80 partecipa a tutte le promozioni con consegna biglietto
- Socio Allegro con Brio: €50 partecipa a tutte le promozioni con ritiro biglietto in ufficio
- Socio Allegretto: €25 per gli under 18: partecipa a tutte le promozioni
- Socio Preludio: €50 dedicato ai nuovi soci con i privilegi di "Presto non troppo"

Quote per coloro che erano iscritti nel 2020:

- Socio Presto non troppo: €48 partecipa a tutte le promozioni con consegna biglietto
- Socio Allegro con Brio: €30 partecipa a tutte le promozioni con ritiro biglietto in ufficio
- Socio Allegretto: €15 per gli under 18: partecipa a tutte le promozioni
- Socio Preludio: €30 dedicato ai nuovi soci con i privilegi di "Presto non troppo"

La quota può essere pagata tramite bonifico bancario.

COORDINATE BANCARIE Credito Valtellinese – conto corrente intestato a Associazione Amici della Musica Milano IBAN IT 28 0 05216 01633 000000004119

RECAPITI Associazione Amici della Musica c /o Centro Barrio's Piazza Donne Partigiane (via Barona angolo via Boffalora) Milano ATM: 74 (da Famagosta o da Porta Genova) fermata via Mazzolari/via Barona Per informazioni e prenotazioni: tel e fax 02/89122383 – cell. 3454220303 Oppure inviate una mail a: prenota@amicidellamusicamilano.it

Amici della Musica Milano - 02/89122383 - 3454220303
prenota@amicidellamusicamilano.it