

Gentilissimi Soci,

*è finalmente arrivata l'estate ma lungi dall'essere una città svuotata dal caldo, la nostra Milano ci riserva delle belle sorprese. Alcuni cartelloni infatti non sono ancora conclusi, come quello del Teatro alla Scala e dell'Auditorium mentre prendono il via festival musicali, vere e proprie eccellenze milanesi: **Mito** - Milano Torino settembremusica; **Festival Milano Arte Musica**, festival internazionale di musica antica e **Milano Musica** dedicato alla musica contemporanea.*

*L'estate non è solo tempo per il riposo ma anche per fare progetti: e' infatti il momento di pensare agli abbonamenti alla **Stagione Sinfonica** e di **Canto** del Teatro alla Scala. E pensare ai viaggi invernali!*

Troverete infatti una proposta per settembre: LE PERLE DELL'ADRIATICO, Zara, Sebenico, Spalato, Trogir, Mostar e Dubrovnik, dal 20 al 25 settembre, e per ottobre una (letterale) ubriacatura di musica nel VIAGGIO MUSICALE NELLA GERMANIA DEL

NORD Le città anseatiche: Amburgo, Brema, Lubeca

BUONA LETTURA E BUONA ESTATE!

NON SOLO CLASSICA

1_mercoledì 3 luglio ore 21.30 - Sala Verdi del Conservatorio "G. Verdi" di Milano

LA NORMA IN JAZZ - Paolo Fresu tromba solista

ORCHESTRA NAZIONALE JAZZ DEI CONSERVATORI; Paolo Silvestri direttore

Straordinario appuntamento con "La Norma in Jazz", versione in chiave Jazz del capolavoro di Vincenzo Bellini

biglietti €15. Prenotazione Immediata

2_giovedì 11 luglio ore 20.30 - Auditorium di Milano, Largo Mahler

QUEEN, UN TRIBUTO SINFONICO

ORCHESTRA SINFONICA GIUSEPPE VERDI DI MILANO; Giovanni Marziliano direttore

Platea €15. Prenotazione immediata

3_domenica 14 luglio ore 20.30 - Auditorium di Milano, Largo Mahler

STAR WARS ADVENTURES, musiche di John Williams

ORCHESTRA SINFONICA GIUSEPPE VERDI DI MILANO; Simone Pedroni direttore

Platea €15. Prenotazione immediata

TEATRO ALLA SCALA

4_sabato 6 luglio ore 20

PRIMA LA MUSICA POI LE PAROLE opera in un atto di **Antonio Salieri**

GIANNI SCHICCHI opera in un atto di **Giacomo Puccini**

direttore **Ádám Fischer**

Platea €68. Prenotazione immediata

5_giovedì 11 luglio ore 20

TOKYO BALLET

SERENADE balletto su musiche di **Čajkovskij** coreografia di **Balanchine - DREAM TIME** balletto su musiche di **Takemitsu**

coreografia di **Kylián - LE SACRE DU PRINTEMPS** balletto su musiche di **Stravinskij** coreografia di **Béjart**

Palco (prezzo medio) €38. Prenotazione immediata

6_sabato 7 settembre ore 20

RIGOLETTO opera di **G. Verdi**

direttore **Daniel Oren**

L'impegno a far collaborare i giovani dell'Accademia con artisti di straordinaria esperienza prosegue con questa ripresa

dell'allestimento di Rigoletto di Gilbert Deflo dove i ragazzi si confronteranno con un verdiano esperto come il Maestro Daniel Oren e in scena con Leo Nucci.

Platea/palco da 68€ a 47€ (prezzo medio palco). Prenotazione immediata

7_martedì 24 settembre ore 20

GISELLE balletto su musiche di **A. Adam** e coreografia di **Coralli/Perrot** ripresa da **Y. Chauviré**
direttore **David Coleman**

Palco (prezzo medio) da €43 a €38. Prenotazione entro il 2 settembre

8_venerdì 4 ottobre ore 20

L'ELISIR D'AMORE opera di **G. Donizetti**
direttore **Michele Gamba**

Le scene fantasiose e lievi di Tullio Pericoli e la regia sapiente di Asagaroff riportano alla Scala il capolavoro di Donizetti. Sul podio il milanese Michele Gamba, già giovanissimo assistente di Pappano e Barenboim

Platea/palco 87€. Prenotazione entro il 2 settembre

9_domenica 13 ottobre ore 11

PROVE GENERALI STAGIONE FILARMONICA

direttore **Daniele Harding**, violinista **Isabelle Faust**

Biglietti 10€. Prenotazione entro il 2 settembre

ABBONAMENTO RECITAL DI CANTO stagione 2019/20 - (7 concerti)

Le più famose arie d'opera, il repertorio liederistico, le romanze. Sette fra le migliori voci del panorama internazionale in un'unica formula: le soprano Alessandra Kurzak, Marina Rebeka e Sabine Devielhe, la mezzosoprano Ekaterina Semenchuk, il baritono Matthias Goerne, il basso Erwin Schrott e il controtenore Bejun Mehta.

Abbonamento 7 concerti platea/palco €126/77 Prenotazione immediata

ABBONAMENTO STAGIONE SINFONICA - (8 concerti)

La Scala, casa dei grandi direttori

Chailly, Chung, Iván Fischer, Gardiner, Mehta, Muti, Noseda e Viotti sono i volti di una Stagione ricca di appuntamenti imperdibili! NB Il primo appuntamento della stagione è il 26 settembre!

Abbonamento 8 concerti platea/palco €320/240 Prenotazione immediata

FESTIVAL MILANO ARTE MUSICA

festival internazionale di musica antica dal 25 giugno al 22 agosto

Da diversi anni Milano Arte Musica propone un palinsesto con gli artisti e gli ensembles più prestigiosi del panorama internazionale di musica antica portando i concerti in alcune fra le più belle chiese e sale di Milano.

10_martedì 16 luglio ore 20.30 - Basilica di Santa Maria Della Passione

J. S. BACH: I MOTTETTI

INTERNATIONALE BACHAKADEMIE STUTTGART

direttore **Hans-Christoph Rademann**

biglietti € 12. Prenotazione immediata

11_domenica 21 luglio ore 20.30 - Sala Capitolare del Bergognone, via Conservatorio 16.

DA VINCI PROJECT

Guillermo Pérez, organetto di Leonardo; **Viva Biancaluna Biffi**, viola d'arco e voce;

Angélique Mauillon, arpa e voce

Leonardo da Vinci progettò diversi strumenti, dal più famoso tamburo meccanico alla viola organista, fino all'organetto, ricostruito nel 2012 dal musicista Guillermo Pérez: proprio l'organetto sarà protagonista di Da Vinci project con un programma cantato di musiche francesi e italiane.

In occasione dei recenti interventi di restauro delle tavole lignee del Bergognone, i concerti in Sala Capitolare del Bergognone saranno accompagnati da una visita guidata a cura di Aster.

Biglietti € 12. Prenotazione immediata

MITO SETTEMBREMUSICA: GEOGRAFIE dal 3 al 19 settembre 2019

Appuntamento ormai irrinunciabile con il Festival MiTo! Come nelle passate edizioni abbiamo stipulato una convenzione: i nostri soci, previa presentazione della tessera associativa 2019, potranno usufruire di uno **sconto di 5€** sull'acquisto del biglietto per tutti gli spettacoli con prezzo uguale o superiore ai 15€. Esclusa dalla convenzione la data di inaugurazione alla Scala

- le agevolazioni saranno applicate **solo** per gli acquisti presso la biglietteria MITO al Teatro Dal Verme, dal martedì al sabato, dalle ore 11 alle 19
- per i minori di 14 anni i biglietti del Festival sono sempre a 5€

Noi abbiamo scelto tre appuntamenti particolarmente curiosi:

12 sabato 7 settembre ore 21 - Piccolo Teatro Strehler

FOLK CELLO, Giovanni Sollima, violoncello

Un viaggio che ripercorre il solco che il canto popolare ha scavato nella musica colta.

Biglietti € 10 Prenotazione entro il 15 luglio

13 domenica 15 settembre ore 21 - Piccolo Teatro Studio Melato

IN VIAGGIO CON UN BASSOTUBA

Thomas Leleu, bassotuba, **Magali Albertini**, pianoforte,

Un trio curiosissimo, che rasenta l'assurdo, in viaggio attraverso il mondo, dalla Germania di Bach alla Francia di Milhaud, dal Brasile di Jobim alla Spagna di Albeniz.

Biglietti € 10 Prenotazione entro il 15 luglio

14 martedì 17 settembre ore 21 - Teatro Elfo Puccini - Sala Shakespeare

PARIGI 1913 LA SCÈNE RÉVOLTÉE

Ufuk Dördüncü e Bahar Dördüncü, ideazione e pianoforte, **Fabrice Aragno**, film e proiezioni live

Mentre si ascoltano tre dei brani (C. Debussy Prélude à l'après-midi d'un faune, Jeux; I. Stravinsky Le Sacre du Printemps) che all'inizio del secolo sconvolsero Parigi e l'intero mondo musicale, su un enorme schermo vengono proiettate immagini d'archivio e riprese in tempo reale, per un'affascinante esperienza immersiva. Trascrizioni per due pianoforti degli autori

Biglietti € 10 Prenotazione entro il 15 luglio

Sin dalle prime edizioni del festival, MiTo propone al pubblico un appuntamento che ci piace ricordarvi: la celebrazione della messa della domenica con la liturgia cantata.

domenica 8 settembre ore 12 - Chiesa di Sant'Alessandro in Zebedia

LA MESSA DI MADRID Musiche di D. e A. Scarlatti - CONSORT MAGHINI, **Claudio Chiavazza**, direttore

Ingresso gratuito

domenica 15 settembre ore 12 - Chiesa di San Marco

VIVALDI A MESSA

ORCHESTRA BAROCCA MODO ANTIQUO, **Federico Maria Sardelli**, direttore

CORO RICERCARE ENSEMBLE, **Romano Adami**, maestro del coro

Ingresso gratuito

Vi segnaliamo inoltre quattro appuntamenti che si terranno presso il nostro Teatro Edì/Barrio's

mercoledì 4 settembre ore 21 - Teatro Edì / Barrio's (piazza Donne Partigiane)

NORD EUROPA ESMÉ QUARTET Musiche di E. Grieg, F. Bridge, R. Schumann

Biglietti € 3. Non è necessaria la prenotazione

giovedì 12 settembre ore 21 - Teatro Edì / Barrio's (piazza Donne Partigiane)

MEDITERRANEO

Valentina Busso, Beatrice Spina, violini; **Lara Albesano, Martina Anselmo**, viole; **Fabio Fausone, Lorenzo Guida**, violoncelli. Musiche di L. Boccherini, H. Wolf, P. Čajkovskij

Biglietti € 3. Non è necessaria la prenotazione

venerdì 13 settembre ore 21 - Teatro Edì / Barrio's (piazza Donne Partigiane)

SENZA FRONTIERE Sara Celardo, chitarra - *Musiche di J. Dowland, J. S. Bach, G. Regondi, M. Castelnuovo-Tedesco*

Biglietti € 3. Non è necessaria la prenotazione

lunedì 16 settembre ore 21 - Teatro Edì / Barrio's (piazza Donne Partigiane)

CASA BEETHOVEN REGIO SEPTET, artisti del Teatro Regio di Torino - *Musiche di Gioachino Rossini e Ludwig van Beethoven*

Biglietti € 3. Non è necessaria la prenotazione

FESTIVAL MILANO MUSICA 2 ottobre/ 25 novembre **festival dedicato alla musica contemporanea**

*L'edizione 2019 **Velocità del tempo** è incentrato sulla personalità artistica del compositore milanese, di fama internazionale, Luca Francesconi in occasione delle riprese al Teatro alla Scala di uno dei suoi maggiori successi, Quartett. Il Festival 2019, con oltre 22 appuntamenti (concerti sinfonici e da camera, elettronica e approfondimenti), presenta alcuni capolavori, autori e opere di riferimento del Novecento storico e dell'Avanguardia: da Stravinskij a Berio e Stockhausen, maestro della contemporaneità con cui Francesconi ha studiato. Un abbonamento a 10 concerti del Festival ci permetterà di conoscere gli artisti e gli esecutori più significativi della scena internazionale.*

Potete leggere il programma sul sito www.milanomusica.org, oppure chiedetelo a noi, saremo liete di farvelo avere!
Abbonamento 10 concerti €100. Prenotazione entro il 15 luglio

VIAGGI E VISITE GUIDATE

15_giovedì 18 luglio 2019 ore 17.30

LA VERGINE DELLE ROCCE DEL BORGHETTO DI FRANCESCO MELZI

Chiesa di San Michele del Dosso, via Lanzone 53

In occasione delle celebrazioni per il cinquecentenario di Leonardo da Vinci la Fondazione Orsoline di San Carlo rende accessibile per la prima volta al pubblico La Vergine delle Rocce del Borghetto di Francesco Melzi. Copia straordinariamente precisa della prima versione leonardesca conservata al Louvre.

Biglietti e visita guidata (di 30 minuti) € 5. Prenotazione immediata

16_giovedì 26 settembre ore 16 - Hangar Bicocca, via Chiese 2, Milano

VIAGGIO NELL'ARTE CONTEMPORANEA

La visita guidata sarà un percorso completo alla scoperta di Pirelli HangarBicocca: dagli spazi esterni con "La Sequenza" di Fausto Melotti e il grande murale "Efêmero" di OSGEMEOS, agli spazi espositivi interni con la permanente "I Sette Palazzi Celesti 2004-2015" di Anselm Kiefer e le mostre temporanee in corso.

Biglietti e visita guidata € 12. Prenotazione entro il 15 luglio

LE PERLE DELL'ADRIATICO

Zara, Sebenico, Spalato, Trogir, Mostar e Dubrovnik, 20-25 settembre 2019

Un viaggio dedicato ai gioielli della Croazia del sud. Dapprima Zara, città d'impronta veneziana e importante porto della Dalmazia centrale dal ricco patrimonio storico, poi Sebenico con il Duomo di S. Giacomo, pregevole gotico rinascimentale. Si prosegue per Spalato, con il palazzo voluto da Diocleziano nel 293 d.C. e Trogir, la "Piccola Venezia", con la Cattedrale di San Lorenzo. Nel tragitto verso sud si visita Mostar, città simbolo dell'incontro-scontro di religioni e culture. Infine Dubrovnik, l'antica Ragusa dalle possenti mura a picco sul mare e dalle pietre levigate dai secoli sullo Stradun, oggi stella del turismo internazionale.

venerdì 20.09.19 MILANO-ZARA

In serata volo Ryan Air da Orio al Serio per Zara, Pernottamento in hotel

sabato 21.09.19 ZARA-SEBENICO-SPALATO

Prima colazione e partenza per Zara, una delle città più antiche della costa Adriatica. La ricca storia di Zara si riflette nei suoi innumerevoli monumenti: il Foro Romano, molte chiese appartenenti a vari periodi: romanico, gotico, rinascimentale e barocco. E solo a Zara, seduti sul molo rimirando il mare ascolterete le "melodie" che proprio il molo stesso emette quando le onde entrano ed escono dalle varie "canne" scavate nella pietra: è il Morske Orgulje/l'Organo del mare (è unico al mondo!) Proseguimento per Sebenico famosa per la sua cattedrale. Visita della città e al termine proseguimento per Spalato. Sistemazione in albergo, cena e pernottamento.

domenica 22.09.19 SPALATO-TROGIR-SPALATO

Prima colazione in hotel e incontro con la guida locale per la visita guidata di Spalato con il Palazzo di Diocleziano, uno dei monumenti romani meglio conservati al mondo. Nel palazzo dell'Imperatore, costruito tra il 295 e il 305 d.C., sono riconoscibili alcuni elementi: il Peristilio, il mausoleo imperiale in seguito trasformato nella cattedrale di Sveti Duje/San Doimo, il tempio di Giove e il battistero. Nel pomeriggio visita di Trogir, detta la "città monumento". Visiteremo la cattedrale di San Lorenzo con il portale del maestro Radovan, la torre Kamerlengo, la porta della città. Rientro a Spalato per la cena e pernottamento in albergo.

lunedì 23.09.19 SPALATO-MOSTAR-DUBROVNIK

Prima colazione in albergo e partenza verso Mostar, città simbolo dell'incontro-scontro di religioni e culture. La città è divisa dal fiume Neretva, su una sponda sorgono i quartieri cattolici e sull'altra quelli musulmani. La visita inizia dalla chiesa francescana nella parte cattolica. Attraversato il Ponte Vecchio (ponte "Turco" del XVI secolo), patrimonio dell' UNESCO, si entra nella parte musulmana con negozi caratteristici, ristoranti tipici e la moschea. Nel pomeriggio proseguimento per Dubrovnik. Sistemazione in albergo, cena e pernottamento.

martedì 24.09.19 DUBROVNIK

Dopo la prima colazione si parte per la visita di Dubrovnik. Città chiamata la Perla dell'Adriatico per la bellezza del suo centro storico di epoca tardo-medioevale. Entrando nel cuore della città attraverso Porta Pile, si passeggia sullo Stradun, la famosa strada principale del centro storico. Si vedranno il Monastero dei Francescani sede anche della farmacia più antica d'Europa ancora in attività. Le solide mura di 2km di lunghezza, con fortezze e torri, sono state costruite nell'arco di cinque secoli e sono state testimoni degli eventi storici vissuti dalla città. Ritorno in hotel. Cena e pernottamento.

CONCERTO: Palazzo del Rettore ore 21 Orchestra Sinfonica del Montenegro (opzionale)

mercoledì 25.09.19 DUBROVNIK-MILANO

Prima colazione in albergo. Proseguimento della visita della città, tempo libero, pranzo in ristorante e nel pomeriggio transfer in aeroporto. Volo di rientro Volotea per Orio al Serio, rientro a Milano in serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (camera doppia) € 1.200 - **SUPL. SINGOLA** € 380

BIGLIETTO CONCERTO: da € 15 a € 55

LA QUOTA COMPRENDE:

- volo Ryan Air andata Milano Bergamo, Zara – volo Volotea ritorno Dubrovnik, Milano Bergamo compreso bagaglio a mano 10 kg (dimensioni 55x40x20) - Trasferimenti per e dall'aeroporto
- pernottamenti in hotel 3, 4, 5 stelle e trattamento di mezza pensione (eccetto pasto del 20.09)
- escursioni e trasferimenti con bus privato e guida locale in italiano - ingressi ai luoghi di visita
- assicurazione medico-bagaglio base

LA QUOTA NON COMPRENDE:

supplemento bagaglio da stiva andata e ritorno €70
biglietti per il concerto opzionale dell'Orchestra Sinfonica del Montenegro (24/09/2019)
pasti non menzionati e bevande, facchinaggio bagagli, assicurazione annullamento
mance extra di carattere personale - tutto quanto non espressamente menzionato ne "La quota comprende"

15.07.2019 primo acconto € 500 + biglietto concerto

02.09.2019 saldo € 700 + event. suppl.singola

PENALI PER LA CANCELLAZIONE: 50% fino a 15 giorni dalla partenza - 70% da 14 giorni fino a 4 giorni prima della partenza -100% da 3 giorni prima della partenza

VIAGGIO MUSICALE NELLA GERMANIA DEL NORD - 26-30 ottobre 2019

Le città anseatiche: Amburgo, Brema, Lubeca

Parte da Amburgo, seconda città della Germania e uno dei più grandi porti d'Europa questo viaggio nel Nord della Germania che ci porterà a scoprire le città della potente Lega Anseatica che, fino al 1600, dominò i commerci di tutto il Nord Europa. Sarà poi la volta di Brema, la cui storia millenaria è ancora percepibile negli edifici rinascimentali del centro storico, per finire a Lubeca il cui centro medievale sull'acqua è Patrimonio dell'Unesco.

Viaggio nel viaggio, un percorso musicale che ci porterà a scoprire la nuova Filarmonica dell'Elba, straordinario edificio d'architettura futurista e dall'eccezionale acustica inaugurato nel 2017 e ad assistere a un concerto della Filarmonica diretta da Kent Nagano. Nei giorni successivi al Teatro dell'Opera "Sogno di una notte di mezz'estate" balletto su musiche di

Mendelssohn e Ligeti nella versione del geniale coreografo statunitense John Neumeier, direttore del Balletto di Amburgo e "Don Giovanni" di Mozart con la direzione di Adam Fisher e la regia di Jan Bosse

SABATO 26/10/2019: MILANO BERGAMO - AMBURGO

Volo Ryan Air da Milano Bergamo a metà giornata.
Arrivo in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena libera

DOMENICA 27/10/2019: AMBURGO

Prima colazione in hotel. Visita guidata di metà giornata di Amburgo. Modellata dall'acqua, Amburgo è attraversata da tre fiumi (Elba, Alster e Bille) e da una fitta rete di canali. Il centro città è occupato dai laghi Binnenalster e Aussenalster, circondati da generose superfici verdi e parchi che fanno di Amburgo la città più verde della Germania. Ebbe la sua epoca di massima potenza in seno alla Lega Anseatica. Visita dei monumenti principali: la Chiesa di San Michele, il Municipio, la Borsa e la zona portuale. Pranzo in ristorante e pomeriggio libero. Cena libera

Opzionale: ore 16.00 Filarmonica dell'Elba: Orchestra Filarmonica diretta da **Kent Nagano, Nobuyuki Tsujii**, pianoforte
Programma: **L.van Beethoven** Ouverture "Leonore", **F. Liszt** Concerto per pf e orchestra Nr. 1, **G. Mahler** Sinfonia Nr. 5
biglietti da € 14 a € 83

LUNEDI' 28/10/2019: AMBURGO E BREMA

Prima colazione in hotel. Visita guidata di mezza giornata: Brema è famosa per essere da sempre una città aperta al mondo. Motivo di orgoglio sono il municipio, dichiarato patrimonio dell'umanità dall'UNESCO, e la statua di Rolando al centro della meravigliosa città vecchia, la Cattedrale di San Pietro è del XI secolo e al suo interno ci sono molte stele del XV e XVI secolo e fonti battesimali scolpiti del Medioevo. Ma Brema è forse ancor più nota ed amata grazie ai suoi famosi Musicanti. Pranzo in ristorante a Brema e un po' di tempo libero prima di rientrare in hotel. Cena libera

Opzionale: ore 19.30 Teatro dell'Opera "Sogno di una notte di mezz'estate" **Hamburg Ballett**, coreografia **John Neumeier**
biglietti da € 6 a € 109

MARTEDI' 29/10/2019: AMBURGO E LUBECCA

Prima colazione in hotel. Giornata dedicata alla visita di Lubecca. La città venne fondata nel 1143 come prima città tedesca sul Baltico. Il centro storico ha più di mille case antiche di valore artistico che sono sotto tutela e che conservano ancora oggi tutto lo splendore di una volta quando Lubecca era considerata la regina del Baltico. Una passeggiata tra i monumenti di Lubecca vi porterà indietro di alcuni secoli. L'Holstentor, la porta d'accesso alla città, raffigura il potere e la fierezza della regina della Lega anseatica. Particolarmente interessanti sono gli edifici nello stile della "Backsteingotik", l'architettura gotica a mattoni rossi. Pranzo in ristorante a Lubecca e proseguimento della visita; nel pomeriggio rientro in hotel. Cena libera

Opzionale: ore 19 "Don Giovanni" di W.A.Mozart, **Adam Fisher**, direzione, **Jan Bosse**, regia
biglietti da € 6 a € 109

MERCOLEDI' 30/10/2019: RIENTRO

Prima colazione in hotel. Volo Ryan Air di rientro per Milano Bergamo a metà giornata

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (camera doppia) € 1.200 - **SUPPL.SINGOLA** € 475

LA QUOTA COMPRENDE:

- volo Ryan Air A/R Milano Bergamo-Amburgo compreso bagaglio a mano 10 kg (dimensioni 55x40x20)
- Trasferimenti per e dall'aeroporto Orio al Serio
- 4 pernottamenti in hotel 4 stelle incluso prima colazione - 3 pranzi
- escursioni e trasferimenti con bus privato e guida locale in italiano - ingressi ai luoghi di visita
- assicurazione medico-bagaglio base

LA QUOTA NON COMPRENDE:

supplemento bagaglio da stiva andata e ritorno € 70 - biglietti per gli spettacoli
pasti non menzionati e bevande, facchinaggio bagagli, assicurazione annullamento
mance extra di carattere personale - tutto quanto non espressamente menzionato ne "La quota comprende"

15.07.2019 primo acconto € 500 + biglietti concerto/balletto/opera

26.09.2019 saldo € 700 + event. suppl.singola

PENALI PER LA CANCELLAZIONE: 50% fino a 15 giorni dalla partenza - 70% da 14 giorni fino a 4 giorni prima della partenza -100% da 3 giorni prima della partenza

COME FUNZIONA? PROCEDURE PER PRENOTARE PAGARE E RITIRARE I BIGLIETTI.

I Soci ricevono una newsletter trimestrale con le proposte, oppure SMS nel caso di "last minute". Si prenota inviando una mail a prenota@amicidellamusicamilano.it oppure telefonando, dal lunedì al giovedì dalle ore 10.00 alle 13.00 allo 02/89122383 o al 345/4220303

NB la scadenza indicata per ogni proposta è il termine entro il quale si può prenotare ma i biglietti potrebbero essere già esauriti!

Salvo altre nostre indicazioni, i biglietti prenotati vanno pagati subito, attraverso bonifico bancario, assegno o contanti presso l'ufficio dell'Associazione

Nell'eventualità di un pagamento in contanti, vi chiediamo la cortesia di consegnarci il denaro senza resto e in busta chiusa, indicando sulla busta il vostro nome e a che cosa si riferisce il pagamento.

Il ritiro dei biglietti avviene presso il nostro ufficio (dal lunedì al giovedì dalle ore 10.00 alle 13.00). Si possono concordare, eccezionalmente, altre modalità di consegna.

Tutte le attività segnalate sono rivolte ai Soci Amici della Musica Milano, le tessere associative sono nominali cioè danno diritto ad un solo biglietto, unicamente per l'intestatario della tessera. Nel caso siate impossibilitati ad andare allo spettacolo, vi preghiamo di comunicarci il cambio del nominativo. Soprattutto se si tratta di spettacoli del Teatro alla Scala!

Non chiedeteci "eccezioni", se vi fa piacere invitare amici o parenti a condividere la bellezza di un concerto o la gioia di uno spettacolo, regalate una tessera associativa: **la cultura migliora la vita!**

Le prenotazioni di biglietti e visite guidate **vincolano all'acquisto** senza nessuna eccezione. Anche se non si utilizzano, i biglietti vanno pagati ugualmente!

In particolare nel caso delle visite guidate, abbiamo introdotto delle penali per la cancellazione.

I biglietti sono "in promozione" e hanno prezzi scontati per i gruppi, non si possono scegliere i posti o date!

NB. Non considerate prenotato uno spettacolo prima di aver ricevuto una nostra conferma!

Per iscriversi agli Amici della Musica Milano si può direttamente compilare il modulo sul sito www.amicidellamusicamilano.it (link: Associarsi) oppure contattare l'ufficio Amici della Musica Milano allo 02/89122383, richiedendo la scheda di iscrizione. (Lunedì/giovedì, dalle 10 alle 13)

La quota annuale può essere pagata con Paypal/carta di credito attraverso il sito, in contanti presso gli uffici dell'Associazione o tramite bonifico bancario.

- Socio Allegro con brio: partecipa a tutte le promozioni: €50
- Socio Allegretto: per gli under 18: partecipa a tutte le promozioni: €25
- Socio Presto ma non troppo: partecipa alle promozioni ma con la comodità di ricevere i biglietti prenotati a domicilio (escluse spese postali) con pagamento tramite bonifico bancario: €80

COORDINATE BANCARIE

Credito Valtellinese - conto corrente intestato a: Associazione Amici della Musica Milano
IBAN IT 28 0 05216 01633 000000004119

RECAPITI

Associazione Amici della Musica, P.zza Donne Partigiane (via Barona ang. via Boffalora) Milano

Mezzi pubblici: ATM: 74 (da Famagosta o da Porta Genova) fermata via Mazzolari/via Barona

Per informazioni e prenotazioni: tel 02/89122383 – cell. 3454220303, prenota@amicidellamusicamilano.it

PROSPETTO RIASSUNTIVO NEWS 3_2019

n	data	ora	cosa	dove	prezzo	tipologia posto	prenotazione
	Abbonamento Canto Scala		7 concerti		da 126€ a 77€	platea/palco	immediata
	Abbonamento Sinfonica Scala		8 concerti		da 320€ a 240€	platea/palco	immediata
	Abbonamento Milano Musica		10 concerti		100,00 €		entro il 15 luglio
Convenzione MITO		5 € di sconto per i biglietti di prezzo uguale o superiore ad €15 da acquistare presso la biglietteria del Dal Verme dal martedì al sabato dalle 11 alle 19					
1	mercoledì 3 luglio '19	h21.30	La Norma in Jazz	Conservatorio	15,00 €	biglietto unico	immediata
4	sabato 6 luglio '19	h20	Salieri/Puccini	La Scala	68,00 €	platea	immediata
2	giovedì 11 luglio '19	h20.30	Queen, un tributo sinfonico	Auditorium Milano	15,00 €	platea	immediata
5	giovedì 11 luglio '19	h20	Tokyo Ballet	La Scala	38,00 €	Palco (prezzo medio)	immediata
3	domenica 14 luglio '19	h20.30	Star Wars Adventures	Auditorium di Milano	15,00 €	platea	immediata
10	martedì 16 luglio '19	h20.30	J.S. Bach: I Mottetti	Milano Arte Musica/Santa Maria della Passione	12,00 €	biglietto unico	immediata
15	giovedì 18 luglio '19	h17.30	La Vergine delle Rocce di Melzi	Convento Orsoline, via Lanzzone 53	5,00 €		immediata
11	domenica 21 luglio '19	h20.30	Da Vinci Project	Milano Arte Musica/Sala Capitolare del Bergognone	12,00 €	biglietto unico	immediata
/	mercoledì 4 settembre '19	h21	Nord Europa	Teatro Edi/Barrio's	3,00 €		non è necessario prenotare
6	sabato 7 settembre '19	h20	Rigoletto	La Scala	da 68€ a 47€	platea/palco	immediata
12	sabato 7 settembre '19	h21	Folk Cello	Piccolo Teatro Strehler	10,00 €	posto unico	entro il 15 luglio
/	domenica 8 settembre '19	h12	Messa di Madrid	S.Alessandro in Zebecia	gratuito	posto unico	non è necessario prenotare
/	giovedì 12 settembre '19	h21	MEDITERRANEO	Teatro Edi/Barrio's	3,00 €	posto unico	non è necessario prenotare
/	venerdì 13 settembre '19	h21	SENZA FRONTIERE	Teatro Edi/Barrio's	3,00 €	posto unico	non è necessario prenotare
13	domenica 15 settembre '19	h21	In viaggio con un Bassotuba	Piccolo Teatro Studio Malato	10,00 €	posto unico	entro il 15 luglio
/	domenica 15 settembre '19	h12	Vivaldi a Messa	Chiesa di San Marco	gratuito	posto unico	non è necessario prenotare
/	lunedì 16 settembre '19	h21	Casa Beethoven	Teatro Edi/Barrio's	3,00 €	posto unico	non è necessario prenotare
14	martedì 17 settembre '19	h21	Parigi 1913	Efto Puccini	10,00 €	posto unico	entro il 15 luglio
16	mercoledì 18 settembre '19	h16	Viaggio nell'arte contemporanea	Hangar Bicocca	12,00 €		entro il 15 luglio
dal 20 al 25 settembre		LE PERLE DELL'ADRIATICO Zara, Sebenico, Spalato, Trogir, Mostar e Dubrovnik,					
7	martedì 24 settembre '19	h20	Giselle	La Scala	da 43€ a 38€	Palco (prezzo medio)	entro il 2 settembre
8	venerdì 4 ottobre '19	h20	L'Elisir D'Amore	La Scala	87,00 €	platea/palco	entro il 2 settembre
9	domenica 13 ottobre '19	h11	Prove Generali Filarmonica	La Scala	10,00 €	platea	entro il 2 settembre
dal 26 al 30 ottobre 2019		VIAGGIO MUSICALE NELLA GERMANIA DEL NORD Le città anseatiche: Amburgo, Brema, Lubeca					