

Milano, 21 marzo 2018

NEWS 2/2018

Cari Soci,

eccoci giunti alla seconda delle newsletter trimestrali. Come sempre in primavera, raddoppiamo le occasioni di uscite, visite guidate, passeggiate e gite, ma non mancano le consuete promozioni per i concerti, opere e balletti, stavolta in ordine cronologico
BUONA LETTURA E BUONA PRIMAVERA!

CONCERTI OPERE BALLETTI

1_ domenica 8 aprile h16 - laVerdi - Auditorium di Milano, largo G. Mahler

QUADRI DI UNA ESPOSIZIONE di M. Musorgsky

Diretta dal giovanissimo Aziz Shokhakimov, l'Orchestra Sinfonica laVerdi si cimenta in una delle composizioni più originali di Musorgsky, nella "scintillante" orchestrazione di Ravel

Balconata C €17 Prenotazione immediata

2_ lunedì 9 aprile h11 - Teatro alla Scala

PROVE GENERALI ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA direttore Fabio Luisi
in programma: A. Webern, F. Schubert, A. Schoenberg

Ingresso €10 Prenotazione immediata

3_ lunedì 9 aprile h16 - Teatro alla Scala

INVITO ALLA SCALA: Quartetto d'archi della Scala, Emilio Aversano, pianoforte.

In programma F. Mendelssohn, Quartetto in mi min; R. Bellafronte, In search of dance per quartetto d'archi (prima esecuzione assoluta); A. Dvořák, Quintetto in la magg.

Platea €16 Prenotazione immediata

4_ venerdì 13 aprile h20.30 - Serate Musicali - Conservatorio G. Verdi, via Conservatorio 12

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA

Markus Poschner, direttore - Patricia Kopatchinskaja, violinista

In programma: Bruckner, Sinfonia n°4 "Romantica"; Ciajkovsky, Concerto per violino in re magg. op.35

Ingresso €10 Prenotazione immediata

5_ sabato 21 aprile h20.30 - laVerdi - Auditorium di Milano, largo G. Mahler

ROCK AROUND LAVERDI i cinquant'anni del Rock. Andrea Oddone, direttore

I brani più celebri del rock arrangiati per orchestra, da Jimi Hendrix ai Beach Boys, dai Beatles ai Rolling Stones e così via. E chissà che, ascoltandoli con altre sonorità e timbri, non scopriamo che ci piacciono!

Platea €15 Prenotazione immediata

6_ giovedì 26 aprile h20 - Teatro alla Scala

FRANCESCA DA RIMINI opera di Riccardo Zandonai su libretto di G. D'Annunzio

La trascinante vicenda di passione e gelosia in una nuova produzione firmata da David Pountney, nome di punta della scena registica britannica. Sul podio Fabio Luisi, protagonisti Maria José Siri, (Madama Butterfly dell'inaugurazione 2016) e Roberto Aronica, alla Scala dopo il successo ne La fanciulla del West.

Platea/primi due posti in palco €80 - prezzo medio palco da 72€ a 48€. Prenotazione immediata

pag 1 di 10

7_ sabato 28 aprile h17 - Pomeriggi Musicali - Teatro dal Verme, via S. Giovanni sul Muro 2
ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI, Eduardo Strausser, direttore, Steven Osborne, piano
In programma: L. van Beethoven, Concerto n°4 per piano e orchestra, Sinfonia n°2

Secondo settore €14.50 Prenotazione immediata

8_ giovedì 10 maggio h20.30 - Serate Musicali - Conservatorio G. Verdi, via Conservatorio 12
ANDREA GRIMINELLI, flauto **ALEXANDER ROMANOVSKI**, pianoforte
In programma: F. Schubert, S. Prokofiev, F. Poulenc, C. Franck

Ingresso €10 Prenotazione entro il 9 aprile

9_ mercoledì 16 maggio h20 - Teatro alla Scala
LE CORSAIRE balletto. Coreografie di Anna-Marie Holmes da Marius Petipa e Konstantin Sergeyev
Nuova produzione del Teatro alla Scala. Il più emozionante tra i grandi classici, una imperdibile avventura: azione, passione e romanticismo, con danze e momenti virtuosistici dalla tecnica straordinaria.

Platea/primi due posti in palco €55 - prezzo medio palco da 49€ a 32€. Prenotazione immediata

10_ sabato 19 maggio h17 - Pomeriggi Musicali - Teatro dal Verme, via San Giovanni sul Muro 2
ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI, J. Feddeck, direttore, G. Andaloro, pianoforte
In programma: Gershwin, Rhapsody in Blue, An American in Paris; Dvořák, Sinfonia n°9 "Dal nuovo mondo"

Secondo settore €14,50 Prenotazione entro il 23 aprile

11_ giovedì 24 maggio h20.30 Società del Quartetto - Conservatorio G. Verdi, via Conservatorio 12
MURRAY PERAHIA, pianoforte
Musicista completo, multiforme, sensibile, il grande pianista Murray Perahia chiude la stagione di concerti 17/18 della Società del Quartetto, festeggiando i 50 anni dal suo debutto.

Platea €15. Prenotazione entro il 23 aprile

12_ venerdì 25 maggio h20.30 Serate Musicali - Conservatorio G. Verdi, via Conservatorio 12
LUIGI PIOVANO, violoncellista
In programma: J.S. BACH Integrale delle Suite per Violoncello solo (II)

Platea €5. Prenotazione entro il 23 aprile

13_ martedì 5 giugno ore 20.30 - laVerdi - Auditorium di Milano, largo G. Mahler
WILLIAMS/SPIELBERG COLLABORATION
ORCHESTRA SINFONICA LAVERDI diretta da Simone Pedroni
Le più belle colonne sonore scritte da John Williams per i film di Steven Spielberg, da Lo Squalo a Jurassic Park, da Indiana Jones a Schindler's List.

Platea €15. Prenotazione entro il 7 maggio

14_ lunedì 11 giugno h20.30 Serate Musicali - Conservatorio G. Verdi, via Conservatorio 12
ACROSS - CAMERATA DUCALE - FISARMONICISTA RICHARD GALLIANO
In programma J. S. Bach, R. Galliano, C. Gargel, A. Vivaldi, A. Piazzolla

Platea €15. Prenotazione entro il 7 maggio

15_ giovedì 14 giugno h20.30 - laVerdi - Auditorium di Milano, largo G. Mahler

ORCHESTRA SINFONICA GIUSEPPE VERDI, DOMENICO NORDIO, violino e direttore

Un percorso inedito del genio romantico Schumann, dalla giovanile Overture op. 52 alla Sinfonia n°2 passando per il Concerto per violino in Re minore, capolavoro rimasto inedito fino agli anni '30 del '900.

Balconata C €17. Prenotazione entro il 7 maggio

16_ domenica 17 giugno h20 - Teatro alla Scala

ANNA CATERINA ANTONACCI, soprano

Recital di canto, in programma Respighi, Poulenc, Hahn

Platea €18. Prenotazione immediata

GITE, PASSEGGIATE E VISITE GUIDATE

17_ venerdì 20 aprile h14 - Galleria d'Arte Moderna - Villa Reale, via Palestro 16

BOLDINI. Ritratto di signora.

La mostra alla Galleria d'Arte Moderna di Milano nasce dalla collaborazione con il Museo Boldini di Ferrara e illustra gli anni del successo internazionale di uno dei più grandi "italiani a Parigi" all'interno di una panoramica sull'arte della Belle Époque di cui il pittore è considerato fra i massimi rappresentanti.

Visita guidata con Valentino Scrima e ingresso alla mostra €15. Prenotazione immediata

18_ giovedì 3 maggio. Appuntamento h10 davanti alla Biblioteca Sormani, corso di Porta Vittoria 6

LA SINAGOGA DI MILANO E IL QUARTIERE DELLA GUASTALLA

Nel centralissimo quartiere di Porta Vittoria (l'antica Porta Tosa), dietro il Tribunale e Palazzo Sormani, si apre una strada, via della Guastalla che ha una storia antica. Qui c'è un edificio di culto affascinante e ricco di storia, sconosciuto a molti: la Sinagoga. Ma quel che andremo a conoscere non è solo l'edificio, sede del rabbinato centrale, ma la storia degli Ebrei in Italia e a Milano, le festività ebraiche, l'ebraismo nella quotidianità e i punti in comune con le altre grandi religioni monoteiste. Un affascinante percorso tra usi, costumi, riti, festività, oggetti, arte. A seguire gusteremo insieme un aperitivo tutto kosher!

Visita guidata, ingressi e aperitivo €27. Durata complessiva circa 3 ore. Prenotazione entro il 9 aprile

19_ martedì 8 maggio h11.30 - Museo Diocesano, corso di Porta Ticinese, 95

CAPOLAVORI SIBILLINI. Le Marche e i luoghi della bellezza (e visita alla mostra su Previati)

I Musei della Rete Museale dei Sibillini presentano una prestigiosa selezione di opere, provenienti dai luoghi marchigiani colpiti dal terremoto del 2016: in mostra capolavori di grandi maestri come Perugino, Fortunato Duranti, Vincenzo Pagani. Ricchezze culturali di un territorio dove l'arte e la bellezza devono essere preservate. Approfitteremo anche per una visita alla mostra "La Passione di Previati"

Visita guidata con Valentino Scrima e ingresso alla mostra €18. Prenotazione immediata

20_ domenica 13 maggio 2018

IN GITA CON IL TRENO A VAPORE! Festa di Primavera sul lago di Iseo

Una encomiabile associazione di volontari ha creato in pochi anni l'Associazione Ferrovie Turistiche Italiane per recuperare locomotive e carrozze storiche e valorizzare itinerari ferroviari panoramici in disuso.

Programma della giornata: partenza h8 da Milano Lambrate, arrivo a Paratico Sarnico, partenza da Sarnico con battello riservato, per Clusane dove ci aspetta un pranzo tipico in ristorante (facoltativo) rientro da Sarnico e tempo a disposizione per la visita. H16.15 partenza del treno a vapore da Paratico Sarnico arrivo alle h19,35 arrivo a Milano Lambrate

La quota di €70,00, comprende: viaggio A/R con treno storico a vapore; trasferimenti in battello; pranzo completo con menu fisso (bis di primi, tinca al forno con polenta, dessert, vino, acqua, caffè); assistenza FTI. Quota solo viaggio in treno + battello € 45,00

Prenotazione entro lunedì 16 aprile

21_ giovedì 18 maggio h12 - MUDEC Museo delle Culture, via Tortona 56

FRIDA. OLTRE IL MITO

il MUDEC-Museo delle Culture di Milano celebra Frida Kahlo con una grande e nuova retrospettiva. Un'occasione per vedere finalmente in un'unica sede espositiva tutte le opere provenienti dalle due più importanti e ampie collezioni di Frida Kahlo al mondo e da autorevoli musei internazionali che hanno prestato alcuni dei capolavori dell'artista messicana mai visti in Italia. Una mostra "di rottura" rispetto a tutte le mostre finora proposte negli ultimi anni, anche grazie all'Archivio di Casa Azul, scoperto nel 2007, oggetto di studi effettuati dal curatore della mostra Diego Sileo.

Visita con guida del MUDEC e ingresso alla mostra €22. Prenotazione immediata

PROMEMORIA VIAGGIO - 23/29 maggio 2018 (7 giorni 6 notti)

IL CAMMINO DI SANTIAGO

Bilbao, Pamplona, San Sebastian, Burgos, Leon, Santiago de Compostela

22_ venerdì 8 giugno h11.30 - Palazzo Reale

IMPRESSIONISMO E AVANGUARDIE. Capolavori dal Philadelphia Museum of Art

50 capolavori provenienti da uno dei più importanti e storici musei americani, un'occasione unica per ammirare opere dei più grandi pittori a cavallo tra Ottocento e Novecento nel loro periodo di massima espressione artistica, in un allestimento studiato per valorizzare ogni singola opera di una storia di grande collezionismo americano.

Visita guidata con Valentino Scrima e ingresso alla mostra €22. Prenotazione immediata

23_ mercoledì 20 giugno h18

PASSEGGIANDO PER IL QUARTIERE DI CITY LIFE

il Dritto, lo Storto e il Curvo, tre giganteschi grattacieli che si candidano a diventare simboli della nuova Milano. Tra grandi record, famosi archistar, alberi, piste ciclabili e pedonabili e nuove residenze moderne dotate di sistemi di domotica, la visita guidata a City Life permetterà di capire uno dei nuovi aspetti della città di Milano, nel suo costante aggiornamento sull'urbanistica e alle architetture moderne, delineandosi come una delle città più all'avanguardia d'Europa.

Visita guidata con un architetto nonché guida d'arte €13. Prenotazione entro il 30 aprile

SUGGERIMENTI

Se siete dei cultori delle Prove Generali d'Orchestra, anche i Pomeriggi Musicali, come la Filarmonica della Scala aprono le loro prove al pubblico, il giovedì mattina alle 10, al costo di €10, non è necessario prenotare.

Se invece volete approfondire la personalità e le opere di Frida Kahlo, vi segnaliamo che il MUDEC Museo delle Culture di Milano non è solo uno spazio espositivo ma un luogo vivo dove scoprire, appunto, le culture del mondo. Durante l'intero periodo della mostra su Frida Kahlo, il MUDEC organizza un ciclo di conferenze: dalla figura dell'artista messicana, alle letture dei suoi diari e lettere, dal contesto socioculturale in cui viveva agli incontri dedicati alla scoperta dell'Archivio Segreto, dal Messico di Frida alle tradizioni precolombiane che le hanno fatto da substrato artistico. E ancora la moda, il territorio, il cibo. L'intero programma sul sito del museo: www.mudec.it

VIAGGI

LUBIANA, la città del Drago

13-15 giugno 2018

Partenza in pullman privato da Milano e arrivo a Lubiana (Milano – Lubiana circa 500 km), pranzo libero, visita guidata di Lubiana. Lubiana, capitale della Slovenia, è una piccola perla ancora poco conosciuta dal turismo di massa. *Il centro storico colpisce subito per il ricco sovrapporsi di architetture medievali, barocche e liberty. Simbolo di Lubiana è il drago verde, che ha dato il nome al principale ponte cittadino, una delle più belle opere di stile art nouveau della città. Attraversata dal fiume Ljubljanica, offre bellissimi scorci da ammirare. Visiteremo il Municipio, la Cattedrale di San Nicola, splendido esempio di architettura religiosa barocca che affaccia su piazza Mestni Trg, dove si trova anche la fontana ispirata a piazza Navona di Roma; l'antica biblioteca pubblica di Lubiana; il Castello che domina dall'alto la città.* Al termine della visita, arrivo in hotel 4**** cena e pernottamento.

Secondo giorno: In mattinata ci spostiamo a Bled (Lubiana – Bled – Lubiana circa 110 km); *il lago alpino con al centro l'unica isola slovena è già da secoli una località mondana che incanta con la bellezza della natura, le storie del passato e i particolari poteri che rinnovano il benessere. Si visiterà il Castello da cui si gode un'incantevole vista sul lago e si navigherà sul lago con la tradizionale imbarcazione – la pletna.* Pranzo in ristorante e rientro a Lubiana. Nel pomeriggio tempo libero a disposizione. Cena libera e pernottamento in hotel

Opzionale: h19.30 Teatro dell'Opera: balletto **Romeo e Giulietta** di Sergey Prokofiev

Terzo giorno: Pirano (Lubiana – Pirano circa 120 km) *Graziosa cittadina affacciata sul mare, di impronta veneziana, caratterizzata dal caratteristico mandracchio tipico delle città marinare, dall'imponente duomo e dalle viuzze strette che ricordano appunto le calli veneziane.*

Pranzo in ristorante e nel pomeriggio rientro a Milano (Pirano – Milano circa 465 km)

Quota in camera doppia: € 550 - suppl. singola: € 150 - biglietto balletto € 33

La quota comprende: 2 pernottamenti in hotel ****; 2 pranzi, 1 cena; visite guidate e ingressi; pullman privato per trasferimenti ed escursioni come da programma

La quota non comprende: bevande ai pasti; pasti non menzionati; biglietti balletto

09.03.2018 prenotazioni e acconto € 300 + biglietto spettacolo; 09.05.2018 saldo

Penali per la cancellazione: 50% fino a 15 giorni dalla partenza; 70% da 14 giorni fino a 4 giorni prima della partenza; da 3 giorni prima della partenza 100%

MACERATA, città d'arte e cultura

26 – 28 luglio 2018

Partenza in pullman privato da Milano, pranzo libero lungo il tragitto, arrivo in hotel a Macerata. *Nel pomeriggio passeggiata nel centro storico, che conserva le tracce di un passato prestigioso ed importante impresso nelle varie architetture dei palazzi nobili, chiese, basiliche e teatri, da Luigi Vanvitelli e Giovan Battista Contini, per citarne alcuni.* Al termine cena in ristorante e pernottamento

Secondo giorno dedicato ai borghi più belli della provincia: *Tolentino, conosciuto soprattutto per il bellissimo Santuario dedicato a San Nicola che, scrigno di arte e di bellezza, conserva il documento più prezioso dell'arte giottesco-riminese nel famoso "cappellone" giottesco; Fiastra con la sua abbazia cistercense che è una delle meglio conservate in Italia, dove l'ideale benedettino di lavoro e preghiera*

pag 5 di 10

diventa concreto e visibile attraverso un linguaggio architettonico di rara bellezza. Dopo il pranzo in ristorante si continuerà per Matelica. Circondata dalle mura quattrocentesche ha una piazza con una fontana ottagonale. Su questa si affacciano palazzi dal notevole valore architettonico come il Palazzo del Governo con la torre civica annessa, Palazzo degli Ottoni, Palazzo Piersanti ed al Teatro Piermarini (lo stesso architetto della Scala di Milano). Tornando verso Macerata sosteneremo a San Severino, centro di grande interesse storico artistico, che divenne tra il '300 e '400 uno dei centri europei del Gotico Internazionale, grazie alla Signoria degli Smeducci e all'opera dei fratelli Lorenzo e Jacopo Salimbeni. Cena libera e pernottamento

Opzionale: ore 21 **L'Elisir d'amore** di G. Donizetti - Sferisterio, 54° Macerata Opera Festival

Terzo giorno: *Visita del centro storico di Macerata.* Pranzo in ristorante e rientro a Milano.

Quota in camera doppia: € 500 - suppl. singola: € 120 - biglietto opera da € 20 a € 120

La quota comprende:

2 pernottamenti in hotel ***; 2 pranzi, 1 cena; visite guidate e ingressi; pullman privato per trasferimenti ed escursioni come da programma

La quota non comprende: bevande ai pasti; pasti non menzionati; biglietto opera.

09.03.2018 prenotazioni e acconto € 300 + biglietto spettacolo - 25.06.2018 saldo

Penali per la cancellazione: 50% fino a 15 giorni dalla partenza; 70% da 14 giorni fino a 4 giorni prima della partenza; da 3 giorni prima della partenza 100%

IL GRANDE OVEST

San Francisco, i parchi americani, Las Vegas

20 - 30 settembre 2018 - 11 giorni/9 notti

20.09.18 PARTENZA – SAN FRANCISCO

Partenza da Milano con volo di linea. Incontro con l'assistente locale parlante italiano, e trasferimento in hotel con bus privato. Sistemazione nelle camere riservate. Pernottamento.

Hotel: San Francisco Marriott Union Square – 4* o similare

21.09.18 - SAN FRANCISCO

Prima colazione in hotel. Intera giornata dedicata alla visita di San Francisco.

La più europea tra le metropoli americane. Così viene definita San Francisco, una delle città californiane più conosciute al mondo. Tanti sono gli elementi che la rendono una meta ambita e visitata da milioni di persone. Dalla nebbia estiva, che tra Giugno ed Agosto rende il clima insolitamente fresco, alle sue celebri colline che la rendono un continuo saliscendi. Dalla spettacolare Baia al Golden Gate Bridge, da Chinatown ai caratteristici tram, dall'isola di Alcatraz al Golden Gate Park. San Francisco è questo e molto, molto di più, e non potrete fare a meno di innamorarvene.

Rientro in hotel, cena libera e pernottamento.

OPZIONALE: **SAN FRANCISCO SYMPHONY** Michael Tilson Thomas, direttore in programma: I. Stravinsky, Persefone, Uccello di Fuoco.

22.09.18 SAN FRANCISCO – MUIR WOODS – SAUSALITO – SAN FRANCISCO

Prima colazione in hotel. Mattinata dedicata all'escursione a Muir Woods e Sausalito.

Il parco di Muir Woods, a una ventina di chilometri dal Golden Gate, consente di immergersi in una foresta meravigliosa di sequoie giganti che sembrano toccare il cielo. Si tratta di alberi tra i 400 e gli 800 anni di

età e quello più antico ne ha addirittura 2000. In media superano i 70 m di altezza e possono arrivare a un diametro di 6 m e i loro rami ospitano innumerevoli specie di uccelli.

Nel pomeriggio tempo a disposizione per un po' di shopping nella vivace zona di Union Square e per una passeggiata a Fisherman's Wharf, letteralmente "Il pontile del pescatore", famoso in tutto il mondo per la sua atmosfera. Rientro in hotel, cena libera e pernottamento.

OPZIONALE: **SAN FRANCISCO OPERA** Cavalleria Rusticana di P. Mascagni e Pagliacci di R. Leoncavallo
Daniele Callegari, direttore; José Cura, regia

23.09.18 **SAN FRANCISCO – YOSEMITE N.P. – MAMMOTH LAKES**

Prima colazione in hotel. Partenza per Yosemite National Park

Si raggiunge Yosemite National Park istituito nel 1903 dal Presidente Roosevelt per preservare il ricco ma fragile eco sistema della Sierra Nevada. Imponenti cascate, massicce formazioni rocciose, ampie vallate e magnifici sentieri caratterizzano questo che è considerato uno dei parchi più belli del Nord America.

Proseguimento del viaggio per Mammoth Lakes e sistemazione in hotel. Cena in hotel o ristorante.

Pernottamento. Hotel: Mammoth Mountain Inn – 3* o similare

24.09.18 **MAMMOTH LAKES – DEATH VALLEY – LAS VEGAS**

Prima colazione in hotel. Partenza per la Death Valley

Per quanto il nome non sia invitante, la Valle della Morte è uno dei parchi più amati per il paesaggio arido delle sue montagne ondulate e per gli spettacolari scenari che dipinge: arcobaleni iridescenti, colline di spuma rocciosa (Zabriskie Point), dune di sabbia e il bacino di un lago scomparso, Badwater, il punto più basso di tutto il Nord America.

Proseguimento del viaggio per Las Vegas e sistemazione in hotel. Cena libera e pernottamento.

Hotel: Luxor – 3* o similare

25.09.18 **LAS VEGAS – GRAND CANYON**

Prima colazione in hotel. Partenza per la visita a Grand Canyon

Spettacolo naturale di incredibile bellezza, il Grand Canyon scavato dal fiume Colorado in Arizona è lungo circa 446 chilometri, ha una larghezza che varia da 500 metri a 27 chilometri e nei punti più profondi raggiunge i 1.600 metri. Gli strati di roccia nella regione del Colorado Plateau mostrano testimonianze del Proterozoico e del Paleolitico. La maggior parte del Gran Canyon è un parco nazionale.

Sistemazione nelle camere riservate. Cena in hotel o ristorante. Pernottamento in hotel.

Hotel tipo: Canyon Plaza – 3* o similare

26.09.18 **GRAND CANYON – MONUMENT VALLEY – ANTELOPE CANYON – PAGE**

Prima colazione in hotel. Partenza per Page, con sosta per la visita a Monument Valley e Antelope Canyon

Monument Valley, una vasta depressione desertica dove si innalzano enormi monoliti detti, "butte", che raggiungono anche i 600 metri, set dei più famosi film di genere western, sarà uno spettacolo unico e indescrivibile. Ad Antelope Canyon il visitatore viene accolto nel grembo di Madre Natura. La roccia, scavata dal vento e dall'acqua, ha delle forme voluttuose, paragonabili a onde di seta rossa.

Arrivo a Page e sistemazione nelle camere riservate. Cena in hotel o ristorante. Pernottamento in hotel.

Hotel tipo: Hyatt Place – 3* o similare

27.09.18 **PAGE – BRYCE CANYON**

Prima colazione in hotel. Partenza per la visita di Bryce Canyon (ingresso compreso).

Profondamente diverso dagli altri, il Bryce Canyon è un susseguirsi di guglie, scolpite nel tempo dagli agenti atmosferici in un fine ricamo di pietra, con colori che vanno da giallo al rosso più vivo e che regalano uno scenario di rara suggestione.

Sistemazione nelle camere riservate. Cena in hotel o ristorante. Pernottamento in hotel.

Hotel tipo: Quality Inn Bryce Canyon – 3* o similare

28.09.18 **BRYCE CANYON – LAS VEGAS**

Prima colazione in hotel. Partenza con la guida per il Parco Nazionale di Zion.

Una gola profonda, lunga 24 chilometri, scavata nella roccia dal fiume Virgin con strapiombi vertiginosi che arrivano a toccare 3000 metri di altezza, questo è il Parco Nazionale di Zion. Oltre ad ammirare la flora e la fauna che sopravvivono in questo ambiente, si potranno scorgere le spettacolari formazioni rocciose come i "Tre Patriarchi" e il "Grande Trono Bianco".

Arrivo nel pomeriggio a Las Vegas e sistemazione in hotel. Cena libera e pernottamento in hotel.

Tempo libero a disposizione per godervi la folle atmosfera della città, tra una puntata in uno dei mille casino, la vastissima scelta di show e l'iconico spettacolo di giochi d'acqua delle fontane del Bellagio.

Hotel tipo: Luxor – 3* o similare

29.09.18 **LAS VEGAS – RIENTRO**

Prima colazione in hotel. In base all'orario di rientro eventuale tempo a disposizione. Trasferimento nel pomeriggio all'aeroporto, in tempo utile per le operazioni di imbarco. 07.10.18 RIENTRO IN ITALIA

Quota di partecipazione in camera DOPPIA €3.460,00

Tasse aeroportuali (a marzo 2018) € 340,00

Supplemento camera singola € 850,00

Prenotazioni e acconto entro 1 giugno 2018: € 1.000 + eventuali biglietti spettacoli

Secondo acconto entro 2 luglio 2018: € 1.000

Saldo entro il 27 agosto 2018

LA QUOTA COMPRENDE:

- Voli intercontinentali Lufthansa e Swiss Air in classe economica e franchigia bagaglio kg 23
- Tasse aeroportuali previste ad oggi € 340 (soggette a riconferma al momento dell'emissione dei biglietti)
- pernottamento negli hotel di cat. 4* e 3* sup. indicati o similari, inclusa prima colazione e tasse di soggiorno
- 4 cene in hotel o ristorante
- Facchinaggio bagagli in hotel (1 valigia per persona in/out)
- Accompagnatore/guida in italiano a disposizione del gruppo per tutta la durata del viaggio
- bus privato per i trasferimenti
- bus privato Milano/Malpensa/Milano
- ingresso ai parchi inclusi nel programma
- assicurazione medico – bagaglio – annullamento (massimale spese mediche € 50.000)
- esta

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- pasti non menzionati o indicati come liberi
- mance (OBBLIGATORIE – consigliamo di prevedere USD 10,00 per persona per giorno)
- biglietti per San Francisco Opera e San Francisco Symphony (alla data di oggi non sono stati ancora pubblicati i prezzi)

DOCUMENTI E VISTI

La regolamentazione sui visti di ingresso negli Stati Uniti prevede che ogni passeggero (compresi i minori) dovrà essere munito dei seguenti documenti:

- passaporto a lettura ottica se emesso o rinnovato prima del 26/10/2005;
- passaporto a lettura ottica con foto digitale se emesso o rinnovato tra il 26/10/2005 e il 25/10/2006;
- passaporto elettronico se emesso o rinnovato dal 26/10/2006.

Il passaporto deve avere inoltre una validità di almeno 6 mesi successivi alla data di partenza dagli USA.

Il visto ESTA verrà fornito dall'agenzia ed il costo è incluso nella quota di partecipazione.

COME FUNZIONA? PROCEDURE PER PRENOTARE, PAGARE E RITIRARE I BIGLIETTI.

I Soci ricevono una newsletter trimestrale con le proposte, SMS nel caso di iniziative e promozioni "last minute".

Si prenota inviando una mail a prenota@amicidellamusicamilano.it oppure telefonando, dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00 allo 02/89122383 o al 3454220303

NB la scadenza indicata per ogni proposta è il termine entro il quale si può prenotare ma i biglietti potrebbero essere già esauriti, quindi affrettatevi a prenotarli!

Salvo altre nostre indicazioni, i biglietti prenotati vanno pagati subito, attraverso bonifico bancario, assegno o contanti presso l'ufficio dell'Associazione (vi consigliamo di telefonare prima).
Per pagare i biglietti, ovunque ci si incontri, vi chiediamo la cortesia di consegnarci il denaro senza resto e in busta chiusa, indicando sulla busta il vostro nome e a che cosa si riferisce il pagamento.
Il ritiro dei biglietti avviene presso il nostro ufficio (dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00).
Si possono concordare, eccezionalmente, altre modalità di consegna.

Tutte le attività segnalate sono rivolte ai Soci Amici della Musica Milano, le tessere associative sono nominali cioè danno diritto ad un solo biglietto per l'intestatario della tessera. Non chiedeteci "eccezioni", se vi fa piacere invitare amici o parenti a condividere la bellezza di un concerto o la gioia di uno spettacolo, regalate una tessera associativa: **la cultura migliora la vita!**

Le prenotazioni di biglietti e visite guidate vincolano all'acquisto senza nessuna eccezione, anche se non si utilizzano i biglietti vanno pagati ugualmente!

I biglietti sono "in promozione" e hanno prezzi scontati per i gruppi, non si possono scegliere i posti o le date!

NB. Non considerate prenotato uno spettacolo prima di aver ricevuto una nostra conferma!

Per iscriversi agli Amici della Musica Milano si può direttamente compilare il modulo sul sito www.amicidellamusicamilano.it (link: Associarsi) oppure contattare l'ufficio Amici della Musica Milano allo 02/89122383, richiedendo la scheda di iscrizione. (Lunedì/venerdì, dalle 10 alle 13)

La quota annuale può essere pagata con Paypal/carta di credito attraverso il sito, in contanti presso gli uffici dell'Associazione o tramite bonifico bancario.

- Socio Allegro con brio: partecipa a tutte le promozioni €50
- Socio Allegretto: per gli under 18: partecipa a tutte le promozioni €25
- Socio Presto ma non troppo: partecipa alle promozioni ma con la comodità di ricevere i biglietti prenotati a domicilio (escluse spese postali) con pagamento paypal o bonifico bancario €80

COORDINATE BANCARIE

Credito Valtellinese – conto corrente intestato a Associazione Amici della Musica Milano
IBAN IT 28 0 05216 01633 000000004119

RECAPITI

Associazione Amici della Musica c /o Centro Barrio's
Piazza Donne Partigiane (via Barona angolo via Boffalora) Milano
ATM: 74 (da Famagosta o da Porta Genova) fermata via Mazzolari/via Barona
Per informazioni e prenotazioni: tel e fax 02/89122383 – cell. 3454220303
Oppure inviate una mail a: prenota@amicidellamusicamilano.it

Quando	N°	ora	Cosa	Dove	Dove	Scadenza
domenica 8 aprile	1	ore 16	Quadri di una esposizione -Musorgsky	Auditorium di Milano	balconata C €17	immediata
lunedì 9 aprile	2	ore 11	Prove Generali Orchestra Scala	Scala	10,00 €	immediata
lunedì 9 aprile	3	ore 16	Invito alla Scala	Scala	16,00 €	immediata
venerdì 13 aprile	4	ore 20.30	Orchestra della Svizzera Italiana	Conservatorio	10,00 €	immediata
sabato 21 aprile	5	ore 20.30	Rock around laVerdi	Auditorium di Milano	15,00 €	immediata
giovedì 26 aprile	6	ore 20	Francesca da Rimini	Scala	80€ - da 72€ a 48€	immediata
venerdì 20 aprile	17	ore 14	Boldini, ritratto di Signora	GAM Villa Reale	15,00 €	immediata
sabato 28 aprile	7	ore 17	I Pomeriggi Musicali	Teatro dal Verme	II Settore €14,50	immediata
giovedì 3 maggio	18	ore 10	Visita alla Sinagoga + aperitivo	passeggiata	27,00 €	entro il 9/4
martedì 8 maggio	19	ore 11.30	Capolavori Sibillini	Museo Diocesano	18,00 €	immediata
giovedì 10 maggio	8	ore 20.30	Griminelli Romanovski- flauto e pf	Conservatorio	10,00 €	entro il 9/4
domenica 13 maggio	20		In gita con il Treno a vapore	Lago d'Isèo	70 €/45 €	entro il 16/4
mercoledì 16 maggio	9	ore 20	Le Corsaire, balletto	Scala	55€ - da 49€ a 32€	immediata
giovedì 18 maggio	21	ore 12	Frida Kahlo	MUDEC	22,00 €	immediata
sabato 19 maggio	10	ore 17,00	I Pomeriggi Musicali	Teatro dal Verme	II Settore €14,50	entro il 23/4
dal 23 al 29 maggio	IL CAMMINO DI SANTIAGO					
giovedì 24 maggio	11	ore 20.30	Murray Perahia	Conservatorio	15,00 €	entro il 23/4
venerdì 25 maggio	12	ore 20.30	Luigi Piovano, violoncellista	Conservatorio	5,00 €	entro il 23/4
martedì 5 giugno	13	ore 20.30	Williams/Spielberg	Auditorium di Milano	15,00 €	entro il 7/5
venerdì 8 giugno	22	ore 11.30	Impressionismo ed Avanguardie	Palazzo Reale	22,00 €	immediata
lunedì 11 giugno	14	ore 20.30	Camerata Ducale - Richard Galliano	Conservatorio	15,00 €	entro il 7/5
dal 13 al 15 giugno	LUBIANA, la città del drago					
giovedì 14 giugno	15	ore 20.30	laVerdi	Auditorium di Milano	balconata C €17	entro il 7/5
domenica 17 giugno	16	ore 20	Anna Caterina Antonacci	Scala	18,00 €	immediata
mercoledì 20 giugno	23	ore 18	Passeggiando per City Life	City Life	13,00 €	entro il 30/4
dal 26 al 28 luglio	MACERATA, città d'arte e cultura					
dal 20 al 30 settembre	IL GRANDE OVEST, San Francisco, i Parchi americani, Las Vegas					